

Chúa Nhật 14C Thường Niên

Tv. 65: 1-3a, 4-5, 6-7a, 16&20

Thiên Lý

The musical score consists of four staves of music with lyrics in Vietnamese. The first staff starts with a treble clef, a key signature of one flat, and a 2/4 time signature. It includes chords F, C, B♭, C⁷, and F. The lyrics are: "Đáp: Toàn thế đất nước hãy reo mừng, reo mừng Thiên Chúa." The second staff continues with chords F⁷, B♭, C⁷, and F. The lyrics are: "1. Toàn thế đất nước lên tiếng reo, hãy reo mừng 2. Toàn thế đất nước hãy hát khen, kính thờ lạy 3. Người đã làm cho biển khơi trở nên cạn 4. Phàm ai sợ Chúa hãy đến đây tôi kể người". The third staff starts with Am, D⁷, Gm, and A⁷. The lyrics are: "Chúa. Hãy ca ngợi vinh quang Danh Người, kính dâng Chúa. Hãy ca mừng kính Thánh Danh Ngài, đến ngắm khô. Để dân Người tiến bước qua sông, thế nên nghe. Chúa đã làm những điều trọng đại, Chúa không". The fourth staff starts with Dm, Gm, C, and Am. The lyrics are: "lời ngợi khen hiển vinh. Hãy tha Chúa rằng: kinh ngạc nhìn sự nghiệp của Chúa. Chúa thi thố bao nhiêu kỳ ta mừng vui trong Chúa. Với quyền năng Người thống trị chê lời tôi nguyên xin. Chúa không rút lại tấm lòng". The fifth staff starts with Gm, C⁷, and F. The lyrics are: "thay ôi sự nghiệp của Chúa. công kinh ngạc loài người ta. mãi tới muôn đời về sau. rất nhân hậu dành cho tôi."