

# . BỘ LỄ CẦU HỒN

## XIN THƯƠNG XÓT

THẾ THÔNG

♩ = 60 *Tha thiết*

Musical notation for the first system, including treble and bass staves with lyrics: Xin Chúa thương xót i chúng con (xót thương) Xin Chúa thương

Musical notation for the second system, including treble and bass staves with lyrics: Xin Chúa xót thương nguyện xót thương) Chúa xót i chúng con (xót thương chúng con) Xin Chúa Ki - Tô thương xót i chúng

Musical notation for the third system, including treble and bass staves with lyrics: xót thương con xót thương chúng con Xin Chúa Ki - Tô xót thương i chúng con (xót thương chúng

Musical notation for the fourth system, including treble and bass staves with lyrics: thương xót thương đoàn con. Xin Chúa xót thương chúng con xót thương chúng con) Xin Chúa thương xót i chúng con (xót thương) Xin thương

Musical notation for the fifth system, including treble and bass staves with lyrics: con) Xin Chúa thương xót i chúng con (xót thương) Xin thương

Musical notation for the sixth system, including treble and bass staves with lyrics: con) Xin Chúa thương xót i chúng con (xót thương) Xin thương

Musical notation for the seventh system, including treble and bass staves with lyrics: con) Xin Chúa thương xót i chúng con (xót thương) Xin thương

# HỒN CON KÊU KHẨN

(Đáp ca Thánh lễ An táng - TV 130:1-8)

Tha thiết ♩ = 60

THẾ THÔNG

Từ vực thăm sâu u tối Nơi thăm sâu Chúa ơi!

Vực thăm sâu u tối Nơi thăm sâu Chúa ơi!

Con thiết tha van nài Con vững tin nơi Ngài

Con tha thiết, thiết tha van nài. Ngài ơi, vững tin nơi

Muôn lạy Chúa xin hãy đủ thương lắng tai.

Ngài. Xin Ngài đủ thương lắng tai.

1. Vạn lạy Chúa nếu Ngài chấp tội nào còn ai đứng vững?  
2. Hằng đợi trông hết lòng ngóng đợi Hồn con hằng chờ mong Chúa  
3. Is - ra - el vững lòng trông cậy vì Ngài từ bi lân ái.

Nhưng lòng thứ tha Chúa luôn mở rộng cho đoàn chúng  
Hơn người lính canh khắc khoải đợi chờ, hơn người lính  
Phúc lộc chứa chan bởi ơn cứu chuộc. Sẽ giải thoát

con biết kính sợ Ngài, chỉ một Chúa thôi.  
canh ngóng trông từng giờ. Chờ vắng thái dương.  
Is - ra - el khỏi tội: tội khiến muôn \_\_\_\_\_ vàn.

# ALLELUIA

Hân hoan

THẾ THÔNG

♩ = 60

Al le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Quê  
Al le lu ia Al le lu ia  
hương ta ở trên trời. Quê hương nơi vẫn ngóng  
Quê hương trên trời ngóng  
đợi Đấng cứu chuộc là Đức Ki - Tô Ngài chính  
đợi Là Đức Ki - Tô  
là Chúa chúng ta, Al - le - lu - ia.  
Là Chúa chúng ta. Al - le - lu - ia. *Fine*

# THÁNH THÁNH THÁNH

Uy nghiêm

THẾ THÔNG

Thánh Thánh Thánh! Thánh Thánh Thánh! Chúa là Thiên  
Đất trời đầy vinh quang Chúa. Hoan hô!  
Chúa các đạo binh. Hoan hô Chúa Hoan hô  
Hoan hô! trên các tầng trời Hoan hô Chúa Hoan hô Chúa Hoan hô  
Chúa Hoan hô Chúa trên các tầng trời Nào hoan hô Chúa Hoan hô  
Chúa trên các tầng trời Chúc tụng Đấng ngự đến nhân danh  
Chúa trên các tầng trời. Chúc tụng Đấng ngự đến nhân danh Chúa nhân danh  
Chúa Hoan hô Chúa. Hoan hô trên các tầng trời. (các tầng trời)  
Hoan hô Chúa. Hoan hô trên các tầng trời. (các tầng trời).  
Chúa Hoan hô Chúa Hoan hô Chúa Hoan hô trên các tầng trời.

# LẠY CHIÊN THIÊN CHÚA

Van nài

THẾ THÔNG

♩ = 60

Musical notation for the first system, including treble and bass staves with lyrics and chords. The lyrics are: "Lạy Chiên Thiên Chúa Đấng xóa tội trần gian xin thương xót i chúng". Chords include Gm, Eb, F, Bb, Gm, G7, and Cm.

Musical notation for the second system, including treble and bass staves with lyrics and chords. The lyrics are: "con (xót thương) Lạy Chiên Thiên Chúa Đấng xóa tội trần gian xin thương". Chords include Dsus4, D, Gm, C7, F, F7, Bb, and D.

Musical notation for the third system, including treble and bass staves with lyrics and chords. The lyrics are: "xót i chúng con (xót thương chúng con) Lạy Chiên Thiên Chúa Đấng xóa tội gian". Chords include Gm, D7, Gm, Gm, and F.

Musical notation for the fourth system, including treble and bass staves with lyrics and chords. The lyrics are: "trần Xin ban bình an cho chúng con (xống cho chúng con) Lạy Chiên Thiên Chúa xóa". Chords include D, F7, Bb, Gm, D7, and Gm.

Musical notation for the fifth system, including treble and bass staves with lyrics and chords. The lyrics are: "con) Xin ban bình an bình an Bình an cho chúng con (ơn an bình)". Chords include Bb, Gm, F, D, Edim7, D7, Gm, Cm, and Gm. Performance markings include *cress...* and *rall...*. The system ends with *Fine*.