

Tâm Sự Hoang Đàng

THẾ THÔNG

The musical score consists of three staves of music with lyrics in Vietnamese. The first staff starts in C major and transitions to Dm, B♭, and A7 chords. The second staff starts in C major and transitions to Dm, B♭, and F chords. The third staff starts in C major and transitions to Gm, C, C7, and F chords.

Chorus (A7, Dm, B♭)

1. Xa hoa thú vui
(Mang trên tẩm) thân hoang rồi
2. Nơi kia phía xa Cha
(Khi trông thấy) tâm già
đã áo chôn
chặt thật
mạnh tay
hăng bừng

dời xa hoa
dời tan hoang
kìa xa xa
về cùng Cha

Verse 1 (C, Gm, C, F)

lòng tôi. Bao nhiêu đáng xưa yêu kiều phút giây chợt
tả tôi. Cô đơn rét run trên đường giữa mưa tầm
mở ra. Trông mong đứa con hoang đàng biết Cha hăng
nở hoa. Mau tôi hây mau quay về vui nguyện

chôn trong lòng. đáng yêu kiều.
rách tả tôi. rét trên đường.
luôn mở ra. đứa hoang đàng.
bỗng nở hoa. hây quay về.

Verse 2 (C, Gm, C, F)

lãng trôi. Khi thân xác tôi tiêu điều thế nhân liền đái bô, Ái ân còn
tā rời. Khi chăn lú heo bao người lánh xa lìa bỏ tôi, Hối tâm hồn
thứ tha. Con ơi hối con sao dành lảng quên hình bóng Cha, Gió sương thời
lánh xa. Tôi nay đã vướng bao tội với trời và với Cha, Uớc mong cùng

lãng trôi xác thân tả tôi thế nhân đái bô
tā rời khi chăn lú heo đã chối bỏ tôi
thứ tha Hối con của Cha lảng quên tình Cha
lánh xa vướng bao tội lỗi với Trời và Cha.

1. E B^b Asus⁴ A⁷ Dm

đâu Tình yêu chỉ thế thôi. (Mang trên tấm ..)
gian tình cha luôn thiết tha. (Khi trông thấy ..)

Nhân gian chỉ thế thôi.
Bên Cha luôn thiết tha.

.. tôi đừng oán than một lời.
.. Cha hưởng ấm êm một nhà.

.. Thôi oán than một lời.
.. Là ấm êm một nhà.

ĐK. Con ơi hãy quay về đây, lòng Cha hăng thương mến, nơi Cha chúa

Hãy bên Cha rất thương (u) mến

A⁷ D Dmaj⁷ B⁷ Em

chan tình yêu tràn lan vô bờ bến, con ta chết đi nay lại sống chiên con mất

Luôn tràn lan vô bờ (o) bến Chết lại sống

E^{m7} A⁷ D

đi nay tìm thấy, con ơi hãy về ủi an Cha tháng ngày.

Mất tìm thấy. Hãy về ủi an Cha tháng ngày.

Fine

