

Phút Biệt Ly

(Ngày Ngoại mất 1.1.11)

Thiên Lý

The musical score consists of three staves of music. The first staff starts with a Gm chord, followed by a B♭ chord. The lyrics describe a painful separation from one's parents. The second staff begins with an E♭ chord, followed by D and D7 chords, and ends with a Gm chord. The lyrics mention the depth of love and the longing for parents. The third staff begins with an F chord, followed by B♭ and D7 chords, and ends with a Gm chord. The lyrics express the deep love and care of parents.

DK: Giã từ người ơi lần sau cuối phút giây biệt ly. Tiếng con nghẹn
ngào trong lời kinh thống thiết sâu bi. Còn đâu tháng năm bên hiền thân, mẫu mực từ
tâm luôn bǎo ban, dày công sớm hôm nuôi dạy con cháu thành nhân.

The musical score continues with three staves. The first staff starts with a B♭ chord, followed by Cm and D Gm chords. The lyrics express the pain of separation from parents. The second staff begins with an E♭ chord, followed by F7 and B♭ chords, and ends with a Gm chord. The lyrics describe the emotional state of the child. The third staff begins with a D chord, followed by Cm and other chords, and ends with a Gm chord. The lyrics express the deep love and care of parents.

1. Đốn đau lòng con trong giờ biệt ly cha biết không? Nay đây con
2. Xót xa nào hơn phút ngậm ngùi theo chân tiễn đưa. Lê rơi chan
cháu đang quây quần khóc cha gọi ông. Quỳ dâng nén hương
chứa nhơ mãi hình bóng cha thuở xưa. Nguyễn xin Chúa thương
thấp trong niềm thương tiếc vô vàn. Áo tang thảm
đón linh hồn cha tới thiên đường. Huống vui thanh

The musical score concludes with three staves. The first staff starts with a B♭ chord, followed by D7 and Gm chords. The lyrics express the deep love and care of parents. The second staff begins with a B♭ chord, followed by D7 and Gm chords. The lyrics express the deep love and care of parents. The third staff begins with a B♭ chord, followed by D7 and Gm chords. The lyrics express the deep love and care of parents.

sâu kính hương hồn cha hiền nghỉ yên.
nhàn chốn quê nhà thoát mọi tội vương.