

Chúa Như Làn Sương Mai

* Cảm hứng: Hô-sê 14: 6-10

Nhạc: Trầm Hương, FMSR

The musical score consists of ten staves of music for voice and piano. The key signature is mostly G major, indicated by a treble clef and a single sharp sign. The time signature varies between common time (4/4), 2/4, and 3/4. The lyrics are written in Vietnamese, with some words in English. The vocal part starts with a melodic line in 4/4, followed by a piano accompaniment in 2/4. The lyrics describe the love and guidance of Jesus Christ, comparing him to a morning mist (làn sương mai). The score includes dynamic markings like **fp** (fortissimo) and **p** (pianissimo). The piano part features harmonic chords and rhythmic patterns that provide harmonic support to the vocal line.

1. Vối con Chúa như làn sương mai làm cho con vươn
2. Vối con Chúa chính là sức sống hồi sinh tâm linh
3. Vối con Chúa như là bóng mát là Man-na nuôi

lên xinh tươi như bông huệ và bén rẽ
con quên bao năm nơi lõi lâm mạc dù mỗi sớm
con bao nỗi sa mạc có nhũng

sâu như cây ngàn Li-băng tỏa hương thơm **fp** ngát.
mai con thấy mình vươn lên nhở tình yêu Chúa.
khi con ngoảnh mặt quay đi chẳng nhìn nhận Chúa.

DK: Có mấy ai hiểu được điều này,
Có mấy ai hiểu được điều này?
trí thông minh nào biết được điều ấy?
trí thông minh nào biết được điều này,
trí thông minh nào biết được điều ấy?

Vì đường lối Chúa rất mực thảng ngay,
trên con đường ấy?
Chúa thảng ngay, rất mực thảng ngay,

này người công chính tiến bước hiên ngang.
người công chính tiến bước hiên ngang.