

Tha Hương 1

Ý Tv. 136

Ninh Doãn Hùng

Gm Eb Gm

ĐK: Bên bờ sông Ba-by - lon ta ngồi, ta ngồi khóc nỉ

D Gm Eb Bb Gm F

non (nức nở nỉ non). Nức nở mà thương nhớ Si - on. Si-on quê hương

D7 Gm D Gm Cm Bb

ơi! Si - on thân thương ơi! Bên bờ sông Ba-by - lon nhìn

Gm Eb Cm D7 Gm

dòng nước trôi lững lờ, huyền cầm ta gác hững hờ mà lòng thương nhớ quê

D Cm Bb Cm Bb D7 Gm

hương, mà lòng thương nhớ Si - on héo hon mỗi mòn.

Cm F7 Bb Gm Dsus⁴

1. Lòng thương nhớ quê nhà mà họ đòi ta xướng ca, hằng ngày họ nói với ta:

D G Bm G7 C D7 G

"Hãy hát lên, hãy hát lên hát bài ca vãn Si - on, tấu đàn lên khúc ca vui".

Gm 3 Eb Gm D

2. Nhưng Si-on ơi! (Si-on thân thương). Lòng buồn nhưng nhớ xa với (thương nhớ quê

Gm F D 3 D7

hương). Thì làm sao hát nên lời (làm sao hát được). Làm sao xướng ca nơi đất

Musical staff 1: Treble clef, key signature of two flats (B-flat and E-flat), 2/4 time signature. Chords: Gm, Bb, Gm, F. The melody consists of quarter and eighth notes.

lạ người ta. 3. Từng phút giây mong chờ ngày về quê cũ ước mơ huyền

Musical staff 2: Treble clef, key signature of two flats. Chords: Cm, Dsus⁴, D, G, Em, Am. The melody continues with quarter and eighth notes.

cầm rung những phím tơ. Vang lời ca, vang lời ca hòa muôn giai khúc ân

Musical staff 3: Treble clef, key signature of two flats. Chords: C, D⁷, G, Gm, Cm. Includes a triplet of eighth notes. The melody continues with quarter and eighth notes.

tình chúc tụng Thiên Chúa uy linh. 4. Nếu ta không hoài niệm không đặt người

Musical staff 4: Treble clef, key signature of two flats. Chords: F, D, Cm, D⁷. Includes two triplet markings over eighth notes. The melody continues with quarter and eighth notes.

lên tuyệt đỉnh niềm vui thì Si - on ơi, thì Si - on ơi! Cho tay gảy

Musical staff 5: Treble clef, key signature of two flats. Chords: Gm, Bb, Eb, D, D⁷, Gm. The melody continues with quarter and eighth notes.

đàn sẽ thành tê bại và lưỡi xướng ca sẽ dính lại với hàm.