

# Đôi Lúc!

Trích trong Vườn Thơ Atlanta 2009 (gồm 26 tác giả)

Hát Cho Quên Để Yêu Đời!

Thơ: Bạch Hải Long

Phổ nhạc: Nguyễn Quang Hưng - Carnesville, GA 2009

*Rộng - Bàng bạc  
Flexible Rhythm*

Bm



1 - 7      Đôi lúc tôi thêm một ánh trăng.      Niềm

Em      F#m      Bm      B7      Em



đau lòng nhớ thuở lưu vong.      Bao năm mù mịt trong sương

A      D      F#7      Bm      F#sus4      F#7



khói.      Chờ đến bao giờ trăng sáng trong?      Đôi

Bm      Em      F#m



lúc tôi thêm một bến sông.      Dòng sông tươi đẹp Cửu Long

Bm      B7      Em      G      A



Giang.      Thương ơi! Đôi bờ thương nhớ lắm!      Ấp

F#      G      A      Bm      A      G



ủ hồn tôi bao tháng năm!      A\_\_\_\_\_

F#      Bm      A      G      F#m      Bm



\_\_\_\_\_      A\_\_\_\_\_      Đôi

B7      Em      F#sus4      F#7      Bm



lúc tôi thêm một trận mưa!      Quê nhà ngàn dặm thuở xa

Em A D F# B7

xưa! Bóng ai còn đứng bên bờ đậu? Mà

Em A7 D F# Em6

hóa Vọng Phu cổ tích mưa! Mà hóa Vọng

F#7 Bm A

Phu Cổ Tích xưa! Đôi lúc tôi thêm một ánh trăng!

A7 D Bm

(Đã có) Đôi lúc tôi thêm một bến sông! (Và có) Đôi

Em *ad lib.* E

lúc tôi thêm một trận mưa! Đôi lúc!

F#m A *a tempo* G B F#7

Đôi lúc! Đôi lúc! Tôi thêm một giấc

Bm A F# E

mơ: Giấc mơ xinh đẹp Nước Non Nhà! Bao

B F# F#7 B B7

giờ rộng mở bàn tay lớn? Cùng tấm lòng son dựng cơ

Em E F#m

đô! Cùng tấm lòng son: Dựng cơ

Em B7 Em B7 Em

đô!