

# Thánh Vịnh 91

Ign. Nguyễn Hùng Lân

Musical notation for the first part of the hymn, featuring a treble clef, a key signature of one flat, and a time signature of 2/4. The notes are primarily eighth and sixteenth notes. Chords indicated are Gm, B♭, E♭, and Dm.

2. Thú vị thay được tạ ơn Chúa, và được mừng hát danh Ngài lạy

Musical notation for the second part of the hymn, continuing from the previous section. Chords indicated are Gm, B♭, and Gm.

Đấng Tối Cao. ĐK: Thú vị thay được tạ ơn Chúa, được tạ ơn Chúa chúng ta.

Musical notation for the third part of the hymn, continuing from the previous section. Chords indicated are E♭, F, B♭, and Gm.

3. Được tuyên xưng tình thương của Ngài từ buổi sớm, và lòng thành tín của

Musical notation for the fourth part of the hymn, continuing from the previous section. Chords indicated are B♭, D, D⁷, Cm, and E♭.

Ngài suốt canh khuya. ĐK: Thú vị ... 4. Hòa điệu sắt cầm gieo trầm böng,

Musical notation for the fifth part of the hymn, continuing from the previous section. Chords indicated are Gm, D⁷, Gm, D⁷, and Gm.

nhè nhẹ vần vương khúc tỳ bà. ĐK: Thú vị ... 5. Lạy Chúa! Sự nghiệp

Musical notation for the sixth part of the hymn, continuing from the previous section. Chords indicated are B♭, Gm, E♭, and D.

Ngài khiến con mừng rỡ, thấy việc tay Ngài làm con phải reo lên:

Musical notation for the seventh part of the hymn, continuing from the previous section. Chords indicated are D⁷, Gm, E♭, and B♭.

ĐK: Thú vị ... 6. Lạy Chúa! Công trình Ngài xiết bao vĩ đại, tư tưởng

Musical notation for the eighth part of the hymn, continuing from the previous section. Chords indicated are Dm⁷, Gm, D⁷, and Gm.

Ngài thâm thúy lấm thay! ĐK: Thú vị ...