

Của Lê Thanh Cao

Ngọc Linh

Con tiến lên bàn thờ
Con tiến lên bàn thờ
Con tiến lên bàn
thờ
hiến dâng
hiến dâng
Con tiến lên bàn
thờ
hiến dâng

The musical score consists of two staves. The top staff is in treble clef, 2/4 time, key of C, with chords C and C⁷. The lyrics are in Vietnamese. The bottom staff is in bass clef, 2/4 time, with a blank line for lyrics.

xác
trắng
để
tựa
nên
như
lẽ
hương
thơm
tỏa...
nhiệm
mầu
hiệp
Ngài
trọn
cả
hồn
xác
để
tựa...
như
lẽ
nhiệm

The musical score consists of three staves. The top staff is in treble clef, 2/4 time, key of F, with chords F, Dm, and 1.Am. The middle staff is in bass clef, 2/4 time, with lyrics in Vietnamese. The bottom staff is in bass clef, 2/4 time, with lyrics in Vietnamese.

C G | 2Am | G⁹
lên với Chúa tình yêu.
ngát ngào
của lẽ dâng hiến thanh cao.
mầu tình yêu.
hương thơm ngát ngào
thắm mầu.

The musical score consists of three staves. The top staff is in treble clef, 2/4 time, key of C, with chords C, G, 2Am, and G⁹. The middle staff is in bass clef, 2/4 time, with lyrics in Vietnamese. The bottom staff is in bass clef, 2/4 time, with lyrics in Vietnamese.

Am Dm F Em
Tiến dâng Ngài tình con dịu mát như mưa nguồn.
Tiến dâng Ngài đời con đượm ngát hương ân tình.
Tiến dâng Ngài vầng tim nhuần thắm ân lộc Ngài.

The musical score consists of three staves. The top staff is in treble clef, 2/4 time, key of Am, Dm, F, and Em. The middle staff is in bass clef, 2/4 time, with lyrics in Vietnamese. The bottom staff is in bass clef, 2/4 time, with lyrics in Vietnamese.

Dm G G⁷ C
Tươi trên đồng ruộng khô để cây đơn nhánh nảy mầm.
Sáng như trời bình minh rạng soi sóng núi thanh bình.
Ước mong được tỏa sáng vào đêm tăm tối mịt mù.

The musical score consists of three staves. The top staff is in treble clef, 2/4 time, key of Dm, G, G⁷, and C. The middle staff is in bass clef, 2/4 time, with lyrics in Vietnamese. The bottom staff is in bass clef, 2/4 time, with lyrics in Vietnamese.