

# CHÚA CHIẾN THẮNG KHẢI HOÀN

*Ngọc Khánh*

Musical notation for the first two lines of the song. The first line has four measures with chords G, Am, and D7. The second line has four measures with chords G, C, D7, and G.

Musical notation for the third line of the song. It has four measures with chords G and Em.

CHÚA CHIẾN THẮNG KHẢI HOÀN RỒI TRẦN GIAN HÃY MAU CA

Musical notation for the fourth line of the song. It has four measures with chords G, Am, and D.

MỪNG CHIẾU SỨC SỐNG MỎI TUYỆT VỜI NGƯỜI

Musical notation for the fifth line of the song. It has four measures with chords D7, G7, and C.

ỎI AL - LÊ - LU - YA CHÚA ĐÃ ĐẾN CỨU

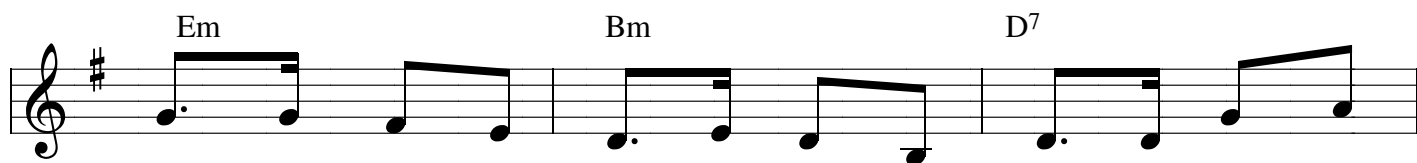
Musical notation for the sixth line of the song. It has four measures with chords D7, Bm, and Em.

TỘI ĐÒI BẰNG MÁU THÁNH XÓA HẾT TỘI NGƯỜI

Musical notation for the seventh line of the song. It has four measures with chords F, D7, D7, and G.

CHÚA ĐÃ CHIẾN THẮNG RẠNG NGỜI NGƯỜI ỎI AL - LÊ - LU - YA

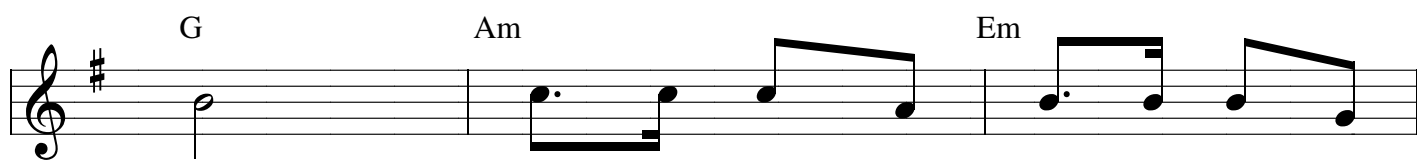
Chúa chiến thắng kẻ hoàn 2/2



1/ Sức sống nay tràn tràn những khi buồn đau nặng vai dẫu

2/ Với Chúa đi trong đời gánh chia buồn đau nặng mang Thánh

3/ Hãy kíp đi loan truyền báo tin phục sinh mọi dân mọi



1/ thế Phúc đức mới trào ban phát xuất từ

2/ giá Sẽ với Chúa phục sinh kiếp sống hiển

3/ nước Biết sống với tình thương biết xóa hờn



1/ đây nơi Thập hình cao

2/ vinh ân tình bao la

3/ cảm xoa dịu tai ướng