

* CTVQ 1
(Tv 130 hay Tv 32)

Đôi Mắt Đất Này

Tv 103.1-2a.5-6.10&12.13-14a.24&35c

Ngọc Cầm

Andante ♩=75

The musical score is written in G major, 2/4 time, and consists of two systems of staves. The first system contains the main melody and accompaniment for the first two lines of lyrics. The second system contains the melody and accompaniment for the next four lines of lyrics. The score includes various musical notations such as notes, rests, and accidentals, along with chord symbols (G, C, D7, Em, Bm, Am) and performance markings like 'Đáp:', 'Fine', and 'D.C.'. The lyrics are in Vietnamese and describe the creation of the world by God.

Đáp: Lạy Chúa, xin gửi Thần Khí
tới và Ngài sẽ đôi mới mặt đất này.

1. Chúc tụng Chúa đi, hỡi tôi hỡi! Lạy Chúa là Thiên Chúa
con thờ, Chúa muôn trùng cao cả! Áo Ngài mặc: toàn oai phong lẫm
liệt, cảm bào Ngài khoác: muôn vạn ánh hào quang.

2. Chúa lập địa cầu trên nền vững, khôn chuyển
lạy muôn thuở muôn đời! Áo vực thăm choàng lên trái
đất, khối nước nguồn tụ lại đỉnh non cao.

3. Chúa khơi nguồn: suối tuôn thác đổ, giữa núi đồi, lượn
khúc quanh co. Bên dòng suối, chim trời làm
tổ, dưới lá cành cất giọng líu lo. *D.C.*

4. Từ cao thăm, Chúa đổ mưa xuống núi,
đất chứa chan phước lộc của Ngài. Ngài khiến cỏ mọc xanh
nuôi đàn gia súc, làm tốt tươi thảo mộc cho người dùng. *D.C.*

5. Công trình Ngài, lạ Chúa, quả thiên hình vạn trạng! Chúa hoàn
thành tất cả thật khôn ngoan, những loài Chúa dựng nên lan
tràn mặt đất. Chúc tụng Chúa đi, hờn tôi ơi! *D.C. al fine*