

Imprimatur:

Đức TGM Giuse Ngô Quang Kiệt

Nguyên TGM Hà Nội.

24-07-2023

Mẹ Biết Chẳng!

Ngọc Cẩn

Allegro ma non troppo ♩=80

The musical score is written in G major, 4/4 time, and consists of nine staves of music. The lyrics are in Vietnamese and are placed below the notes. The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings (mf, mp). Chord symbols (G, D7, Em, Am, Bm, F) are placed above the notes to indicate the harmonic structure. The lyrics are: "Ma - ri - a Mẹ ơi biết chẳng! con trai của Mẹ rồi đây bước đi trên nước. Ma - ri - a Mẹ ơi biết chẳng! Chúa Con của Mẹ hạ sinh cứu rồi trần gian. Ma - ri - a Mẹ ơi biết chẳng! Con trai của Mẹ sẽ lạc giữa hàng thông thái. Ma - ri - a Mẹ ơi biết chẳng! Chính con của Mẹ rồi đây khiến sóng thôi gầm. Mẹ biết chẳng! lưỡi gươm sắc nhọn sẽ thấu tim Mẹ yêu dấu. Mẹ biết chẳng? Ầm Chúa trong lòng yêu kính và tôn thờ Người. Mẹ biết chẳng! Khi hôn lên".

Ma - ri - a Mẹ ơi biết chẳng! con trai của
Mẹ rồi đây bước đi trên nước. Ma - ri - a Mẹ ơi biết chẳng!
Chúa Con của Mẹ hạ sinh cứu rồi trần gian. Ma - ri -
a Mẹ ơi biết chẳng! Con trai của Mẹ sẽ lạc giữa hàng thông
thái. Ma - ri - a Mẹ ơi biết chẳng! Chính con của
Mẹ rồi đây khiến sóng thôi gầm. Mẹ biết chẳng! lưỡi gươm sắc
nhọn sẽ thấu tim Mẹ yêu dấu. Mẹ biết chẳng? Ầm Chúa trong
lòng yêu kính và tôn thờ Người. Mẹ biết chẳng! Khi hôn lên

D G C Am
 mặt Con Người với niềm cung kính. *mp* Mẹ biết chăng! Mẹ đã hôn
rit. F#m D *Cresc.* D⁹ G *a tempo*
 lên, hôn lên, lên mặt Thiên Chúa ơ. *f* Người điếc sẽ được nghe
 Am Em G G
mf thấy. Người câm sẽ nói được. *f* Người mù lại được nhìn thấy, và người
 Am *Cresc.* 1. D⁷ 2. D⁷ D⁷(b9) G *a tempo* D⁷
 chết lại phục sinh. Người.. ..sinh. *mf* Ma - ri - a Mẹ luôn vững tin,
 G Am Bm G
 tin, tin Chúa sẽ làm trên Mẹ những việc lạ lùng. *mp* Ma - ri -
 D G D Am D⁷ *Cresc.* G *Fine*
 a đây ơn Chúa luôn, *mf* lắng nghe lời con khẩn cầu cùng Mẹ nhân ái.