

# Như Ngọn Cỏ Úa

nhạc & lời: Miên Ly  
hoà âm: Ngọc Kôn

The musical score is written for piano and voice. It consists of three systems of music. Each system has a vocal line and a piano accompaniment. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 2/4. The first system begins with a treble clef, a key signature of one sharp, and a time signature of 2/4. The piano accompaniment starts with a series of chords in the right hand and single notes in the left hand. The vocal line enters with the lyrics 'Thân con như ngọn cỏ úa vàng trên đồng khô đời'. The second system continues the vocal line with 'con bóng chiều đổ tàn phai như giấc mơ Chúa ơi Người muôn thuở ngự'. The piano accompaniment provides harmonic support with chords and moving lines. The third system concludes the piece with the lyrics 'trên ngọn thiên thu, tên Người đầy vũ trụ xôn xao chốn hoang vu'. The piano accompaniment ends with a final chord. The word 'Fine' is written at the end of the score.

Thân con như ngọn cỏ úa vàng trên đồng khô đời

con bóng chiều đổ tàn phai như giấc mơ Chúa ơi Người muôn thuở ngự

trên ngọn thiên thu, tên Người đầy vũ trụ xôn xao chốn hoang vu

*Fine*



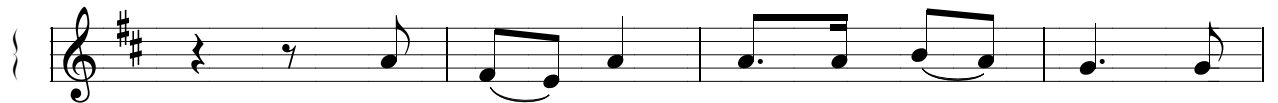
1. Con nhìn lên ngọn xanh đại thụ con cầu xin Chúa  
3. Trên đầu con trời cao lồng lộng, bên cạnh con sóng



Trời trên cao Xin nhìn xuống thân gầy cò  
biển bao la Con nhỏ bé trong tình của



úa nâng con dậy từ đáy vực sâu. Thân con...  
Chúa như con đại ở giữa lòng cha.



2. Trên đời con thân non sắp già mùa  
4. Như hạt mưa trên cao vỡ oà, đời



Xuân sắp trôi qua Như giọt sương tan trong nắng  
con chóng phôi pha Nhưng tình yêu vô biên Chúa



vàng, đời con chóng phai tàn. Thân con...  
Trời ngàn năm vẫn cao vời.