

Ôi Thiên Chúa

Vương Diệu

Tha thiết

1. Ôi Thiên Chúa, trước khi núi non xuất
hiện, trước khi địa cầu vũ trụ nở ra, từ thuở
này qua thuở kia vẫn có Ngài.
Lạy Chúa, xin củng cố sự nghiệp,
Lạy Chúa, xin củng cố sự nghiệp, xin củng
xin củng cố sự nghiệp tay chúng tôi làm ra.
cố sự nghiệp tay chúng tôi, tay chúng tôi làm ra.

2. Thực ngàn năm ở trước thiên nhan,
tựa hồ như như ngày hôm qua đã khuất.
như một đêm thức giấc năm canh,
Chúa khiến con người trở về bụi đất.

The musical score is written in 2/4 time and consists of two stanzas. The first stanza is marked 'Tha thiết' (solemn). The melody is simple and repetitive, with lyrics in Vietnamese. The second stanza continues the theme, also with simple melody and lyrics. The score includes treble clefs, a key signature of one sharp (F#), and a 2/4 time signature. The lyrics are written below the notes, with some words in italics for emphasis or to indicate a specific tone.

Ngài phán: "Hãy trở về gốc hỡi con người".

3. Xin dạy chúng con biết đếm ngày

giờ, để chúng con luyện được lòng trí khôn

ngoan. Lạy Chúa, xin trở lại, chứ

còn để tới bao giờ, xin tỏ

lòng xót thương tôi tớ của Ngài.

4. Xin cho chúng tôi sớm được đầy no ân

tình của Chúa, để chúng tôi được

hân hoan trong suốt cuộc đời. Xin cho bây

tôi nhìn thấy sự nghiệp Chúa,

và cho con cháu họ được thấy vinh quang Ngài.

Al - lê - lu - ia. Al - lê - lu - - ia.

Chúc tụng Chúa trong mọi ngày, Thiên

Chúa là Đấng cứu độ chúng ta, Người vác lấy gánh

nặng của chúng ta. Al - lê - lu - - ia.

