

Hạt Giống Lời Chúa

Hơi nhanh

Vương Diệu

A. Một người ra đi gieo giống,
hạt giống rơi, hạt giống rơi, rơi trên khắp ruộng
đồng. Lòng người reo vui chan chứa,
hạt giống kia, hạt giống kia, mai đây sinh nhiều bông
hạt.

B. Có hạt rơi rơi trên mặt đường, chim
trời là là ăn hết. Có hạt rơi vào bụi gai
dây, gai đâm là đâm chết ngạt. Có hạt
rơi vào nơi sỏi đá, bị nắng đốt héo dần.
Còn hạt rơi vào nơi đất tốt, sinh trăm sinh ngàn bông
hạt.

ĐK: Con ước đời con là thửa đất

The musical score is written in 2/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It consists of two main sections, A and B, and a chorus. Section A describes the act of sowing seeds and the joy of the farmer. Section B contrasts the fate of seeds that fall on a path (eaten by birds) or in thorns (killed) versus seeds that fall on good soil (multiplying). The chorus expresses a desire for a life of fruitful service.

tốt. Lời (i) Chúa, Chúa gieo vào
lòng, sẽ sinh lợi gấp trăm ngàn
lần. Con (i) ước đời con như
là hạt giống tốt, Chúa gieo, Chúa gieo vào
đời, sinh lợi cho đời, sinh lợi (là) cho muôn
người. 1. Nghe Lời Chúa, con nghe Lời
Chúa, mà không giữ, mà không giữ như hạt giống rơi
trên mặt đường, ma quỷ đem đi, ma
quỷ lấy đi. 2. Nghe Lời Chúa, con
nghe Lời Chúa mà nản chí, mà sợ khó, như hạt

giống rơi trên đất sỏi cằn, lòng người thay đổi chuyển
vân, Lời Chúa cũng tàn dần. 3. Nghe Lời
Chúa, con nghe Lời Chúa còn đam mê, còn lo
lắng, như hạt giống rơi vào bụi gai dầy, giàu
sang thú vui lẫn đoạt, Lời Chúa bị chết ngạt.

