

# CHÚA NHẬT CHAY 4B

## 179. LƯỚI TÔI DÍNH CỨNG

Lm. Mi Trầm

Tv 136

DK. Lưới tôi dính cứng trong họng, nếu tôi không nhớ đến

A A A

Detailed description: This system contains the first four measures of the piece. The vocal line is in treble clef with a 3/4 time signature. The lyrics are 'DK. Lưới tôi dính cứng trong họng, nếu tôi không nhớ đến'. The piano accompaniment is in bass clef, with notes corresponding to the lyrics. There are three 'A' markings below the piano line, indicating a specific chord or accompaniment pattern.

ngươi, nếu tôi không nhớ đến ngươi. 1. Trên bờ sông Ba bi

nếu tôi không nhớ đến ngươi.

Detailed description: This system contains the next four measures. The lyrics are 'ngươi, nếu tôi không nhớ đến ngươi. 1. Trên bờ sông Ba bi' followed by 'nếu tôi không nhớ đến ngươi.' on the next line. The musical notation continues with a repeat sign after the first measure of the second line.

lon, chúng tôi ngồi khóc mà tưởng nhớ Si on. Trên những

Detailed description: This system contains the final two measures of the piece. The lyrics are 'lon, chúng tôi ngồi khóc mà tưởng nhớ Si on. Trên những'. The musical notation continues with a melodic line in treble clef.



cành dương liễu bên bờ, chúng tôi treo lục huyền cầm.



2. Nơi đây, bọn giải chúng tôi đi đây, đòi chúng tôi ca



hát. Họ ép chúng tôi vui lên: Hãy hát ta nghe



thử bài thánh ca Si on. 3. Lẽ nào chúng tôi



hát một bài ca kính Chúa trên đất khách quê



người. Giê ru sa lem hỡi, nếu tôi quên lãng



người thì tay phải này sẽ ra tê bại.

### TIỀN XƯƠNG-CHÚA NHẬT CHAY 4B

#### 180. NƯỚC THIÊN CHÚA ĐÃ GẦN-2



Chúa nói: Nước Thiên Chúa đã gần đến.



Anh em hãy sám hối và tin vào Tin Mừng.