

NGHE TIẾNG NGÀI

Trọng Khẩn

The musical score consists of six staves of music in G clef, common time (indicated by '2'). The lyrics are written below each staff, corresponding to the melody. The lyrics are:

1. Nghe tiếng Ngài gọi con, chợt nghe tiếng Ngài gọi
2. Khi giá lạnh lòng con làm phai úa cả lòng
con lòng con xuyến xao ngõ ngàng thì hồng
son, tình con Chúa đã biết rồi thật chỉ
ân Chúa đã tuôn tràn dẵn con trên đường trần gian.
như áng mây ngang trời; Chúa ơi xin đừng bỏ rơi.
Như giấc mộng vụt qua, tựa như giấc mộng vụt
Mỗi bước đường đời con, nguyện dâng Chúa từng làn
qua đời con biến tan sương mờ mà làm
hở; nhịp tim, ước mơ, khát vọng vào ngày
nơi náu thân nương nhở cho anh em trong cuộc đời.
mai sáng tươi rạng ngời, ra khơi tung gieo Lời Ngài.

A musical score for a hymn, likely for a solo voice or organ. The music is in G major, common time, and consists of five staves of music with corresponding lyrics in Vietnamese.

The lyrics are as follows:

Đk: Xin nghe tiếng Ngài mà thôi, tình
Đk: Xin nghe tiếng Ngài mà thôi, từ đây yêu mến sớm

yêu xin đáp lại tình yêu; vì yêu nên dám liều tất
chiều; tình yêu xin đáp lại tình yêu dám

cả; hy sinh dâng cho Ngài đời con, hy
liều và hy sinh tất cả đời con Chúa ơi xin nhận

sinh dâng cho Ngài đời con.

lấy đời con.