

ĐỜI CON CÓ CHÚA

Trọng Khẩn

The musical score consists of five staves of music in G clef, 2/4 time. The lyrics are integrated with the musical notes. The first staff starts with a single note followed by a series of eighth and sixteenth notes. The second staff begins with a dotted half note. The third staff starts with a single note followed by a series of eighth and sixteenth notes. The fourth staff starts with a single note followed by a series of eighth and sixteenth notes. The fifth staff starts with a single note followed by a series of eighth and sixteenth notes.

1. Con yêu Thiên Chúa của con bắng tình yêu māi māi sắt
2. Con mang trong cōi lòng con niềm ưu tư khăc khoái khôn

son. Con yêu Thiên Chúa của con bắng con tim sốt mến nồng
vơi. Hôm nay thế giới đổi thay và ngày mai thế giới cuồng

say. Ngài là Chúa tể càn khôn, giàu lòng thương xót nhân hậu từ
say. Ngài là Chúa tể càn khôn thường hằng bất biến theo dòng thời

bi. Con đây đâu có là gì, chẳng là chi để Ngài dù thương.
gian. Con đây nguy khó muôn vàn hằng trông mong hướng về Ngài thôi.

ĐK. Xin cho con một đời phó thác cậy trông, trung
(Xin cho) con một đời biết sống cho đi, săn

thành lượt thắng gian truân, đi tìm đến với tha nhân, cho
sàng đón lấy gian nguy, theo Ngài bước tới Can - vê, tin...

1. Tình yêu luôn bốc cháy. Xin cho...
...rằng có Chúa con sợ chi.