

# TÌNH KHÚC

## TRIỆU AN 9

1992

. Nhẹ nhàng, phần khởi

Nhạc dạo ..

ĐK. Ngàn lời ca con dâng lên Chúa để cảm  
Ngàn lời  
30 Ngàn lời ca con dâng lên  
Ngàn lời

mến cảm mến muôn hồng ân  
ca cảm mến muôn hồng ân, hồng ân  
Chúa cảm mến muôn hồng ân, hồng ân. Chúa ừ  
ca cảm mến muôn hồng ân, hồng ân

Chúa ủi an những khi lầm than và tay  
 Và tay Chúa dẫn lối trong bình  
 an những khi lầm than. Tay của Chúa dẫn lối trong bình  
 Tay của Chúa dẫn lối trong bình

Kết...

Chúa dẫn lối trong bình an. A - MEN.  
 an bình an A - MEN.  
 an dẫn lối trong bình an. A - MEN.  
 an bình an, A - MEN.

Êm - hơi chậm

Fm

Cm

- TK. 1. Dâng lên Chúa khúc ca tạ ơn, dù ngày  
 2. Bao năm tháng đã qua bình an, dù bao  
 3. Đôi tay Chúa dẫn con đi tới, dù tương  
 4. Xin theo ý Chúa trong mọi nơi, dù thân

C<sup>b</sup> G<sup>7</sup> Cm Cm

đêm nhiều khi quên lãng. Đi với Chúa khắp trên đường  
phen chìm trong giông tố. Con cất tiếng kêu van hằng  
lai chìm trong đen tối. Tình yêu Chúa phủ che ngập  
con ngại muôn gian khó. Nhìn thấy Chúa treo trên thập

A<sup>b</sup> Fm G<sup>7</sup> Fm

đời mà nhiều khi lòng con hững hờ. Nhưng tay  
ngày mà nhiều khi lòng con kém tin. Nhưng xin  
trần và nhiều khi làm con ngỡ ngàng. Muôn ơn  
tự mà con đây nhiều khi tránh xa. Trong tay

Gm G G<sup>7</sup>

Chúa dắt không rời xa trọn đời con hát vang muôn lời  
Chúa chờ xa lìa con, nay con quyết bước đi trong niềm  
phúc Chúa ban tràn lan, ngày đời con sẽ qua trong bình  
Chúa con không sợ chi, dù từng bước con đi giữa hiểm

ca. tin an. nguy.	Hoan ca Danh	Chúa A - lê - lu -
	Hoan ca Danh	Chúa Al - lê - lu -
	Hoan ca Danh	Chúa Al - lê - lu -
	Hoan ca Danh	Chúa Al - lê - lu -

ia. Hoan ca Danh Chúa Al - lê - lu ia.

ia. Hoan ca Danh Chúa Al - lê - lu ia.

ia. Hoan ca Danh Chúa Al - lê - lu ia

ia. Hoan ca Danh Chúa Al - lê - lu ia.

This musical score is for the hymn "Hoan ca Danh Chúa Al - lê - lu ia." It consists of four staves. The top two staves are in treble clef, and the bottom two are in bass clef. The lyrics are written below each staff. The music features a simple melody with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature. The score concludes with a double bar line and a fermata symbol.