

Ước Mơ Đời Con

Lm. Thiên Ân

A musical score for a single melodic line. The key signature is one flat (F major), indicated by a 'F' above the staff. The time signature is 3/4. The melody consists of eighth and sixteenth note patterns. The score is divided into four measures by vertical bar lines, each labeled with a chord name above it: F, Am, D⁷, and Gm. The notes correspond to the chords as follows: F measure: B4 (eighth note), A4 (sixteenth note), G4 (eighth note); Am measure: D5 (eighth note), C5 (sixteenth note), B4 (eighth note); D⁷ measure: E5 (eighth note), D5 (sixteenth note), C5 (eighth note); Gm measure: B4 (eighth note), A4 (sixteenth note), G4 (eighth note). The melody ends on a half note (G4) in the Gm measure.

- | | | | | | | | | | | | |
|----|-----|------|------|------|------|-------|------|-------|------|-------|------|
| 1. | Con | muốn | là | ngọn | nến | thắp | sáng | trên | bàn | thờ. | Luôn |
| | | muốn | được | yêu | Chúa | mãi | mãi | không | phôi | phai. | Xin |
| 2. | Con | muốn | là | ngọn | nến | cháy | sáng | lung | linh | hoài. | Cho |
| | | muốn | được | đốt | nóng | những | trái | tim | giá | băng. | Mong |
| 3. | Con | muốn | là | ngọn | nến | thắp | sáng | cho | nhân | trần. | Cho |
| | | muốn | được | như | Chúa | sống | hiến | thân | cho | đời. | Mang |

A musical score for piano featuring a treble clef staff. The score includes the following elements:

- Chord label: **Csus⁴** positioned above the staff.
- Chord progression: **1. C⁷**, **F**, and **2. C⁷** indicated by vertical bar lines.
- Notes: The staff contains various note heads (solid black, open, and dashed) representing different voices or parts of the chords.
- Pedal marking: A vertical double bar line with a short vertical line extending downwards, indicating a sustained note or harmonic pedal.

mãi gắn bên Chúa tựa như các em thơ. Con ...
Chúa dạy con biết thực ... thi thánh ý
dẫu ngàn giọng tố tình con vẫn không phai. Con ...
Ước lòng từ nhân tỏa ... lan khắp gian
dẫu là nhỏ bé rời soi giữa đêm đen. Con ...
tiếng cười reo vui niềm ... tin mãi không

A musical staff in G clef and common time. It features three chords: F major (three quarter notes), D minor (two eighth notes and one quarter note), and G minor (two eighth notes and one quarter note). The staff ends with a repeat sign and a double bar line.

Ngài. ĐK: Xin biến con thành ngọn nến tỏa sáng khắp nơi
trần. Xin thấp lên tình yêu Chúa rực sáng mãi trong
rời.

Musical score for the first section:

1. Dm C7 | 2. Dm C7 | F

The score consists of two measures. The first measure starts with a C7 chord, followed by a F chord. The second measure starts with a 1. Dm chord, followed by a C7 chord. The third measure starts with a 2. Dm chord, followed by a C7 chord. The fourth measure starts with an F chord.

nơi, và cháy mãi không ngồi, Ngài ơi!
con, để biết sống hy ... sinh quên mình.