

Thế Mạt

Cảm hứng Mc.13,24-32

A-XXXIV+B-34 & Mt.25,31-46 Thanh Bình

The musical score consists of five staves of music in G clef, 2/4 time, and a key signature of one flat. The lyrics are integrated into the musical lines, with some words underlined or in bold to emphasize them. Measure numbers 1 through 10 are placed above the first few measures of each staff.

T.K1² Sẽ có một ngày, Trời Đất âm
Sông₃ giữa biển đồi, thuyền đã ra

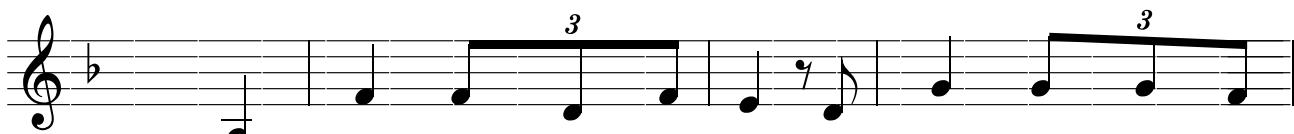
u mây mù giăng lối sẽ có một
khơi, vương ngàn giông tố, Sông₃ kiếp con

ngày trân gian tan biến thế giới đổi dời.
người, lạc đường tăm tối sương gió mây mờ.

Sẽ có một ngày chẳng còn chi
Dẫn bước chợ đồi, lạc xa muôn

nữa, ơi! người có hay? Sé có một
lối con nào có hay. Quay gót trở

ngày loài người cõi thế phải đến trình Ngài.
về, buồn thương tiếc nuối, một kiếp làm người.



DUO: Lạy Chúa xin hãy giúp con, vì con bao phen lầm
lỗi. Con tin nơi hồng ân Chúa, thứ tha bao nhiêu tội
đời. Nay con thật lòng tự hối đường xưa bao phen lạc
lỗi..Chúa ơi con nay chân thành một lòng theo Chúa suốt đời.



Đ.K. Hãy đến, hãy đến với Ta từ giã từ giã mái nhà



Hãy đến hãy đến với Ta dù phải từ giã cơ đồ,



Hãy đến hãy đến theo Ta dù xa ngàn trùng thiên lý



Hãy đến sống cùng với Ta thì người sống mãi muôn đời.