

NÀO AI BƯỚC ĐỀU.

NHẠC: Ý - LỜI: QUANG UY 1985.

The musical score is written in a single system with four staves. The key signature has one flat (B-flat) and the time signature is common time (C). The melody is written on a treble clef. Chord symbols are placed above the notes: F, Gm, C7, F, Am, Gm, C7, F, Dm, C7, F. The lyrics are written below the notes.

NÀO AI BƯỚC NHẸ BƯỚC MAU LẼ, VÀ MỘT
NÀO AI BƯỚC ĐỀU BƯỚC XA NHIỀU, VÀ KHI

KHI BƯỚC NHANH SẼ TIẾN MẠNH. CÒN AI BƯỚC VỘI NGÃ
YÊU BƯỚC ĐI LUÔN HỮU HIỆU. CÒN AI BƯỚC LIỀU SỚM

TÔI BỜ. ẤY CÁI LẼ KHÔN NGU TRONG ĐỜI. LÀ LÁ LÁ LÁ LA
TIÊU ĐIỀU. ẤY CỨ MUỐN PHIÊU LỮU XIN MỜI.

LÀ, LA LA LA LÀ LA LÁ, LÀ LÁ LÁ LÁ LA LÀ, LÁ LÁ LÁ LA LA LÀ.