

BÚT CHÌ NHỎ BÉ.

Ý CỦA MẸ TÊRÊXA CALCUTTA . QUANG UY.

The musical score is written in 2/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It consists of four staves of music. The first staff begins with a treble clef, a 2/4 time signature, and a key signature of one flat. The melody starts with a quarter rest, followed by a quarter note G4, a quarter note A4, and a quarter note B4. The second staff continues with a quarter note C5, a quarter note B4, and a quarter note A4. The third staff continues with a quarter note G4, a quarter note F4, and a quarter note E4. The fourth staff concludes with a quarter note D4, a quarter note C4, and a quarter note B3. Chords are indicated above the notes: C, Am, Em, C, Am, G, F, Am, G, C, G, C.

NÀY CON CHỈ LÀ CÂY BÚT CHÌ NHỎ BÉ,
TRONG TAY THIÊN CHÚA, NGÀI ĐÃ VẼ ĐỜI CON,
NÀY CON CHỈ LÀ MỘT CON NGƯỜI BÉ NHỎ,
TRONG TAY THIÊN CHÚA, CON PHỤC VỤ ANH EM.