

LỖI LÂM CỦA CON

Lm. Quang Lâm

The musical score consists of ten staves of music in G major (indicated by a sharp symbol) and common time (indicated by a '2' over a '4'). The lyrics are written below each staff, corresponding to the notes. The score includes various musical markings such as fermatas, grace notes, and dynamic changes.

1. Đã bao nhiêu lần
2. Tháng năm xa
khi con hưng trổ về chỉ bù lo đắp cuộc sống lỗi của
đây con trở về bù bao bao lâm con qua.
Có khi lần lời dạy con lâng
Sóng sao đôi đẹp được gần chăm sóc mẹ
quên cha chẳng màng đến tình mẹ
cha chẳng ngại vất vả nặng vai.
Giờ này con trở về mong được thứ
Giờ này con nguyện xin cha mẹ hiểu
tha cho biết bao lỗi lâm ngày qua.
tha cho tấm lòng chân thành của con.
Người hối! Người ơi! Dù rằng lỗi lâm có đến bao nhiêu Con
xin cha mẹ thứ tha. Người hối! người ơi! Cuộc đời trôi
nỗi đi khắp muôn nơi không đâu sánh được tình mẹ cha. Tháng