

LẠY NỮ VƯƠNG THIÊN ĐÀNG

Chậm Phạm Liên Hùng

Lạy Nữ Vương thiên đàng hãy vui mừng Alleluia

The first system of the musical score is in 2/4 time with a key signature of one sharp (F#). It features a treble clef and a bass clef. The melody is written in the treble clef, and the lyrics are placed below the notes. The lyrics are: "Lạy Nữ Vương thiên đàng hãy vui mừng Alleluia".

ia Alleluia Vì Đấng Mẹ đã đáng cứu

Alleluia

The second system continues the melody. The lyrics are: "ia Alleluia Vì Đấng Mẹ đã đáng cứu". The second line of the system shows the continuation of the "Alleluia" refrain.

Nhanh dần

mang trong lòng Alleluia Alleluia Người đã sống lại

Alleluia.

The third system is marked "Nhanh dần" (Ritardando). The lyrics are: "mang trong lòng Alleluia Alleluia Người đã sống lại". The second line shows the continuation of the "Alleluia" refrain.

thật Người đã sống lại thật như lời đã phán hứa Người

Người đã sống lại thật như lời đã phán hứa Alleluia

The fourth system continues the melody. The lyrics are: "thật Người đã sống lại thật như lời đã phán hứa Người". The second line shows the continuation of the "Alleluia" refrain.

đã sống lại thật Người đã sống lại thật Người đã sống lại thật Al -
 le - lu ia. Al le - lu - ia Al - le - lu - ia Al -

Chậm dần

le lu - ia Al - le - lu - ia Al - le - lu ia Al - le - lu - ia.
 le - lu - ia

Thật chậm

Xin cầu cùng Chúa cho chúng con Xin cầu cùng
 Chúa cầu cùng Chúa cho chúng con Al - le - lu - ia Al -
 le - lu - ia Al - le - lu - ia Al - le lu - ia.