

LẠY CHÚA XIN NHỚ LẠI

Chúa nhật II mùa chay

Chậm

Phạm Liên Hùng

The musical score is written in a single system with seven staves. It begins with a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a time signature of 2/4. The first staff contains a double bar line with repeat dots, followed by a fermata symbol. The lyrics are written below the notes. The score concludes with a double bar line and a fermata symbol.

Lạy Chúa! Xin nhớ lại nghĩa nặng tình
sâu từ ngàn xưa Ngài từng biểu lộ Đừng bao
giờ để quân thù chế ngự chúng con Lạy Thiên
Chúa Is - ra - el xin cứu chúng con thoát
mọi nỗi truân chuyên ngặt nghèo
Lạy Chúa! Nguyên thương con theo lượng từ bi
Chúa xóa tẩy con sạch hết lỗi lầm