

# Cho Danh Chúa Cả Sáng

Cảm tác: Ga. 3: 30

Lm. Nguyễn Mộng Huỳnh

The musical score consists of four staves of music in G major, 2/4 time. The chords indicated above the staves are D, Bm, Em, A<sup>7</sup>, D, Bm, A<sup>7</sup>, D, G, F#m, Em, A, A<sup>7</sup>, D, F#m, A, G, Em, A<sup>7</sup>, D, F#m, Em, A<sup>7</sup>, D, G, Bm, Em, A<sup>7</sup>, D.

1. Ngài phải lớn lên còn tôi phải nhỏ lại. Ngài phải được biết  
2. Ngài phải rõ lên còn tôi phải mờ dần. Ngài phải được sáng  
3. Ngài là đuốc soi còn tôi là đèn mờ. Ngài là vầng thái

tên còn tôi thì tan biến, còn tôi thì tan biến trong hư vô. Hãy  
lên còn tôi bị quên lãng, còn tôi bị quên lãng trong hư vô. Hãy  
dương còn tôi là ánh nến, còn tôi là ánh nến đang hư hao. Hãy

làm cho Ngài lớn lên, hãy làm cho Ngài biết tên, để trần gian u  
làm cho Ngài rõ lên, hãy làm cho Ngài sáng lên, để Tinh Yêu Thiên  
tìm vinh dự lớn lao, hãy tìm vinh dự tối cao, trả về cho Thiên

tối nhìn thấy ánh quang rạng ngời.  
Chúa rực rỡ khắp trong trần hoàn. ĐK: Ngài phải nổi bật lên, còn  
Chúa là Đấng tác sinh vạn vật.

tôi thì mờ đi. Ngài phải nổi bật lên, còn tôi thì mờ đi.