

Đẹp Thay Những Bước Chân

Lm Nguyễn Lẽ

The musical score consists of six staves of music in 2/4 time, treble clef, and a key signature of one flat. The lyrics are integrated into the musical lines, with some words underlined to emphasize them. The score includes three sets of three-line endings for the first section and a concluding section.

Đk: Nh^{ững} bước chân tuy^{ệt} v^{ời}, th^{ật} đ^{ẹp}

Nh^{ững} bước chân tuy^{ệt}

thay ôi th^{ật} đ^{ẹp} thay là nh^{ững} bước chân của

v^{ời} th^{ật} đ^{ẹp} thay, biết bao là nh^{ững} bước chân của

người đem Tin Mừng cho mọi nơi.

người đem Tin Mừng cho mọi nơi.

1.Ai đi gieo gi^{ữa} túi sầu, sê v^ề gặt trong vui sướng,
2.Băng qua trăm suối ngàn dồi, vũng vàng niềm tin đi tới,
3.Qua bao thung lũng hiểm nguy, vẫn hăng bền tâm vững chí,

ai đi gieo gi^{ữa} lệ rơi, sê v^ề gặt trong tiếng cười.
qua bao gian khó đầy voi, vẫn tràn niềm vui cứu đói.
chồng gai giăng kín đường đi, vẫn chẳng hề than trách gì.

Đây bao nhiêu lúa vàng tươi, đang từng ngày từng đêm đón đợi,
Đi loan tin khắp mọi nơi: Chúa Trời hằng dù thương hết muôn người,
Tâm tư chan chứa niềm tin Chúa Trời hằng chở che giữ gìn,

người người gặt hái đem v^ề trong lòng rộn rã niềm vui.
tình Ngài bèn vũng muôn đời trông cậy vào Chúa người ơi.
đoàn người rảo bước lên đường loan truyền Thiên Chúa tình thương.