

# Hương Về Năm Thánh 1

Lm. Nguyễn Duy

Music notation for the first section of the hymn. It consists of five measures in common time (2/4). The chords are C, C7, F, and Em. The melody is simple, featuring eighth and sixteenth note patterns.

ĐK: Năm -Thánh -Năm -Hai - Ngàn mời gọi ta sám hối canh tân. Mời gọi Năm -Thánh -Năm -Hai - Ngàn là thời gian Thiên Chúa thi ân. Nào nguyễn ...

Music notation for the second section of the hymn. It starts with a 1. Am chord followed by a 2. Am chord. The melody continues with eighth and sixteenth note patterns.

ta cải hóa tâm hồn để trở nên người công chính. xin cho cả thế giới được Ơn

Music notation for the third section of the hymn. It consists of two measures of F and G7 chords, followed by a measure of C, E7, Am, E7, and Am chords.

Cứu Độ Chúa tái sinh. 1. Nay Con Thiên Chúa giáng sinh hai ngàn năm rồi.  
2. Nguyện xin Thiên Chúa kết liên muôn người nên một.  
3. Niềm vui Năm Thánh Chúa ban cho người tâm thành.

Music notation for the fourth section of the hymn. It consists of measures with chords G, F, E, Dm, and C.

Hồng ân cao vời Chúa thương ban tặng thế giới. Người là khởi nguyên đất trời,  
Cùng nhau nhất tâm mến yêu tin cậy noi Chúa. Khẩn nài Chúa tha lỗi làm,  
Niềm vui thứ tha Chúa ban cho người sám hối. Hòa giải với Cha trên trời,

Music notation for the fifth section of the hymn. It consists of measures with chords F, Dm, G, F, D7/f#, and G.

là nguồn phúc ân muôn loài. Mà này thế nhân ơi hờ không tiếp nhận Người.  
quảng đại dấn thân không ngừng. Một đời chứng nhân Tin Mừng theo Chúa đến cùng.  
hòa giải với anh em mình. Khởi từ trái tim chân tình của mỗi con người.