

Đồng Hành Với Con

Lm. Nguyễn Duy

Musical notation for the first section of the song, featuring a treble clef, a key signature of one flat, and a time signature of 2/4. The notes are primarily eighth and sixteenth notes. Chords indicated above the staff include Gm, Eb, D, D7, and Gm.

1. Ngài đứng đó khi con tưởng con cô đơn. Ngài lắng nghe con khi
2. Ngài đã đến khi con ngủ say trong mê. Ngài vẫn thiết tha khi
3. Đời vẫn thế khi con tủi trong lo âu. Nào có ai đâu chia
4. Tìm Thiên Chúa ôi đâu phải nơi đâu xa. Ngài sống trong ta mong

Musical notation for the second section of the song, featuring a treble clef, a key signature of one flat, and a time signature of 2/4. The notes are primarily eighth and sixteenth notes. Chords indicated above the staff include Bb, D, Gm, Cm, and D7.

- chẳng ai đáp lời. Ngài vẫn yêu con khi tất cả xa lánh con
lòng con hững hờ. Ngài đỡ nâng con khi tất cả xô ngã con
sẽ bao nỗi sầu. Còn Chúa bên con như ánh lửa không tắt trong
mỗi ta đáp tình. Ngài đã yêu con, con ước nguyện theo bước thương

Musical notation for the third section of the song, featuring a treble clef, a key signature of one flat, and a time signature of 2/4. The notes are primarily eighth and sixteenth notes. Chords indicated above the staff include Gm, Eb, F, Cm, A, D, G, and Em.

- thôi. Chính Ngài lại chết cho con khi lòng con héo úa.
đi. Chính Ngài nồng ấm say mê khi lòng con băng giá. ĐK: Chúa ơi! Ngài
đêm. Ngõ xa mà vẫn ngay bên, vẫn ngồi thêm sức sống.
yêu. Rắc gieo tình mến vô biên cho đời lên tiếng hát.

Musical notation for the fourth section of the song, featuring a treble clef, a key signature of one sharp, and a time signature of 2/4. The notes are primarily eighth and sixteenth notes. Chords indicated above the staff include B7, C, Am, and D.

- vẫn bên con từng ngày. Chúa ơi! Ngài bước bên cạnh con đây. Con

Musical notation for the fifth section of the song, featuring a treble clef, a key signature of one sharp, and a time signature of 2/4. The notes are primarily eighth and sixteenth notes. Chords indicated above the staff include G, Em, Am, G, and Bm.

- xin đồng hành với Ngài, nhịp nhàng bàn tay nắm tay. Bước đường trần gian xa

Musical notation for the sixth section of the song, featuring a treble clef, a key signature of one sharp, and a time signature of 2/4. The notes are primarily eighth and sixteenth notes. Chords indicated above the staff include C, Bm, D7, and G.

- đây nhưng có Ngài từng mong phút giây.