

15. CHUÔNG MỪNG

Lm. Mi Trầm

The musical score consists of five staves of music. The first staff starts with a dotted half note followed by an eighth note. The second staff begins with a quarter note. The third staff starts with a dotted half note followed by an eighth note. The fourth staff begins with a quarter note. The fifth staff starts with a dotted half note followed by an eighth note.

ĐK. Chuông mừng, chuông tung bừng. Hát mừng, hát vang
Chuông mừng, chuông tung bừng. Hát mừng, hát vang
lặng chúc khen Vua Trời. Người vừa sinh
lặng chúc khen Vua Trời, chúc khen Vua Trời.
ra. Tình Người bao la giáng
Người vừa sinh ra. Tình Người bao
sinh vì ta. Chuông mừng, chuông tung
la, tình Chúa bao la. Chuông mừng, chuông tung

bừng. Hát mừng, hát vang lừng chúc khen Vua
 bừng. Hát mừng, hát vang lừng chúc khen Vua

Trời. Nào cùng mau tối,
 Trời, chúc khen Vua Trời. Nào cùng mau

thờ lạy Ngôi Hai giáng sinh cứu đời.
 tối, thờ lạy Ngôi Hai cứu đời.

1. Tình Người bao la (bao la bao la) Người vừa sinh
2. Tầng trời trái đất (trái đất, trái đất) hợp lời hoan
3. Nầy Người đã đến (đã đến, đã đến) hòa bình muôn

1. ra (sinh ra, sinh ra) Người sinh sinh giữa
 2. ca (hoan ca, hoan ca) ngợi khen Thiên
 3. nơi (muôn nơi, muôn nơi) lòng ta hây

1. cảnh gió sương trời đông.
 2. Chúa đã thương trần gian.
 3. mở đón Vua bình an.

1.2.3. Nào cùng mau tối, thở lạy Chúa

Nào cùng mau tối,

ta. Người sinh hang đá khó khăn thấp hèn.

thở lạy Chúa ta, sinh hang đá khó khăn thấp hèn.