

238. HAI NGƯỜI CON

Mt 21, 28-32 (TN 26A)

Lm. Mi Trầm

1. Một người cha có hai người con việc vườn
2. Người là cha chúng ta là con một đời
3. Một lời hay phải nên làm hay: lời còn

1. nho vẫn trông nhờ con. Người thứ nhất thưa rằng con không
2. luôn điểm tô tình con. Người thứ nhất chính là kẻ đi
3. đây thuở xưa và nay. Người chỉ biết thưa lạy nhưng tin

1. đi nhưng hối hận lại đi, người thu thuế lắng nghe và
2. xa nay trở về nhà Cha, người con Chúa sống luôn đẹp
3. vui không sống được gì đây, người con Chúa lắng nghe và

1. tin. Người gái điểm lắng nghe và tin, kìa Nước
2. tươi. Tôi quá khứ Chúa tha người ơi, Lời Chúa
3. tin. Nay cuộc sống sáng như bình minh, tình mến

1. Chúa mở rộng ai vâng nghe Lời Chúa sẽ hy vọng.
2. phán ghi lòng trong tương lai cuộc sống sẽ tươi hồng.
3. Chúa rạng ngời luôn vui tươi thương mến hết mọi người.

A musical score for a hymn, likely for organ or piano, featuring three staves of music in G major. The lyrics are written below each staff in Vietnamese. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a common time signature. The second staff begins with a treble clef and a common time signature. The third staff begins with a treble clef and a common time signature. The lyrics are:

ĐK. Hãy vâng nghe lời Chúa Trời, hãy tin
theo đời sáng ngồi. Lời Chúa đổi mới bao tội
nhân và thiên đàng rồi họ sê chung phần.