

# Chúa Thương Ta

Ý lời ca: Bernard Prévost

Lm. Kim Long

Musical notation for the first line of the song. The key signature is B-flat major (two flats). The time signature is 2/4. The notes include Gm, E♭, D, and Cm chords.

ĐK: Chúa thương ta Người đến kết hợp với ta biến đổi ta.

Musical notation for the second line of the song. The key signature is B-flat major (two flats). The notes include F⁷, B♭, D⁷, and Gm chords.

Cho ta tham dự niềm vui bất tận của Người. 1. Thánh Tâm Chúa Giê  
2. Thánh Tâm Chúa Giê  
3. Thánh Tâm Chúa Giê

Musical notation for the third line of the song. The key signature is B-flat major (two flats). The notes include G⁷, Cm, D, Gm, and F chords.

- su mạc khải cho ta tâm tình của Thiên Chúa, muốn ta nên một với  
- su bầy tỏ cho ta tin nhận lòng thương xót, thứ tha hơn là phán  
- su từng dậy ta nên nhân hiền và khiêm ái, sẽ mau chinh phục thế

Musical notation for the fourth line of the song. The key signature is B-flat major (two flats). The notes include B♭, Cm, E♭, D⁷, and Gm chords.

Chúa biến đổi ta để ta thực thi ý Ngài.  
xét kiém tìm luôn từng chiên lạc đem trở về.  
giới lấy tình yêu mà đi rộng mở Nước Trời.