

Đức Kitô Đã Chết

Lm. Kim Long

Musical notation for the first part of the hymn, starting with a C chord. The melody consists of eighth and sixteenth notes, with harmonic changes at Fm, G, and G⁷.

ĐK: Đức Ki - tô đã chết vì tội lỗi ta. Nhưng Người đã sống

Musical notation for the second part of the hymn, starting with a C chord. The melody consists of eighth and sixteenth notes, with harmonic changes at G, C, E⁷, and Am.

lại cho ta được sống muôn đời. 1. Chức phận Người vốn là Thiên Chúa
2. Chính tự Người hủy diệt phẩm chức
3. Để trở nên giống hết nhân thế
4. Thế nên đây Chúa đã yêu mến

Musical notation for the third part of the hymn, starting with a Dm chord. The melody consists of eighth and sixteenth notes, with harmonic changes at G, Am, D⁷, and G.

mà Người chẳng khư khư nắm giữ cho mình ngang hàng Thiên Chúa.
và Người đã khiêm nhu lanh phận nô lệ như thể phàm nhân.
Người tự hạ xin vâng đến chịu tử hình, tử hình Thập Giá.
để Người được suy tôn với một danh hiệu cao vượt trên hết.