

Tiệc Đời Mai

Thơ: Lm. Đỗ Xuân Quê
Lm. Kim Long

Music score for the first section of the song. The score consists of three staves: Treble, Treble, and Bass. The key signature is B-flat major (two flats). The time signature is 2/4. The lyrics are:

Con tin mai sē
về, sē
Con tin mai sē
về, sē
về, sē
Con tin mai sē
về, sē
về tin mai sē
về, tin mai sē

Music score for the second section of the song. The score consists of three staves: Treble, Treble, and Bass. The key signature is B-flat major (two flats). The time signature is 2/4. The lyrics are:

về thấy mặt Chúa yêu thương.
về nhìn mặt Chúa yêu thương.
Con tin mai sē
về thấy mặt yêu thương. Con tin mai sē
về,

Music score for the third section of the song. The score consists of three staves: Treble, Treble, and Bass. The key signature is B-flat major (two flats). The time signature is 2/4. The lyrics are:

Con tin mai sē
về, sē
về nếm hạnh phúc thiên đường.
về, sē
về nếm hạnh phúc thiên đường.
về
mai sē về hưởng hạnh phúc ân lộc thiên đường.

1. Đêm xưa khi vĩnh biệt nghe nhǎn nhủ tha
 2. Uy nghi như núi đồi cũng có ngày chuyển đổi
 3. Hôm nay rượu bánh tiên báo nhỉ
 Hm

khi vĩnh như núi nay bánh biệt cũng có ngày
 rượu tiên báo nhỉ
 quyết đồi cũng đổi thay
 bánh tiên báo nhỉ

thiết, hẹn mai trên Nước Trời nâng chén
 lay, lời xưa tuyên phán khát rồi không biến thức
 mai, làm tim con

tha chuyến thiết. Hm hẹn
 đổi lay. mai. lời làm

tha chuyến thiết. lay. mai. Hm hẹn
 đổi lay. mai. lời làm

tiệc đổi niềm mừng nhặt chờ vui.
 niềm

mai xưa tim nâng không thao chén biến thức tiệc đổi niềm mừng nhặt chờ vui.
 niềm

mai xưa tim dự chǎng rao bàn chuyến rực tiệc đổi niềm mừng nhặt chờ vui.
 niềm