

Ôi Thập Tự

Bản dịch: CGKPV
Lm. Kim Long

The musical score consists of eight staves of music for voice and piano. The lyrics are written below each staff in Vietnamese. The key signature changes from G major (two sharps) to F major (one sharp) to E major (no sharps or flats) and finally to B-flat major (one flat). The time signature is mostly common time (indicated by '4'). The vocal part uses a soprano range, and the piano part provides harmonic support.

Ôi Thập Tự phúc lành thế giới nguồn cây
Ôi Thập Tự cứu đời chốn ước
trông, nguồn cây trông cứu rồi, nguồn cây trông cứu rồi, nguồn cây
trông, chốn ước trông cứu rồi, trông cứu rồi, cứu rồi, chốn ước
trông cứu rồi lan tràn. Xưa nén hình khổ nhục nhǎn
Hình khổ nhục
trông cứu rồi lan tràn. Xưa nén hình khổ nhục nhǎn
nhǎn nay thành ngưỡng cửa thiên dang, ngưỡng
mà nay thành cửa hiển vang, nay nén ngưỡng
cửa thiên dang, ngưỡng cửa thiên dang quang vinh.
vinh. Nay tế
cửa hiển vang, ngưỡng cửa hiển vang quang vinh. Nay tế
Tế phẩm trên mình ngươi, trên mình ngươi
phẩm trên mình ngươi đó, té

A musical score page featuring two staves. The top staff uses a treble clef and a key signature of one flat. The lyrics are: "đó dã giang tay qui tụ người trân, dã giang". The bottom staff uses a bass clef and a key signature of one sharp. The lyrics are: "phẩm trên mình người dã giang tay qui tụ người trân, dã giang".

A musical score page featuring two staves. The top staff continues the lyrics: "tay qui tụ người trân măc cho thủ lanh thế gian (măc thủ lanh thế)". The bottom staff continues: "tay qui tụ người trân dãu thủ lanh thế".

A musical score page featuring two staves. The top staff continues: "gian, măc thủ lanh thế gian) tấn công (chẳng) được) tấn công (chẳng". The bottom staff continues: "gian, măc thủ lanh thế gian chẳng được thì".

A musical score page featuring two staves. The top staff continues: "được) tấn công cung chẳng được phần lợi chi. Giê-su hối con". The bottom staff continues: "cung chẳng được phần ích gì. Giê-su hối cao".

A musical score page featuring two staves. The top staff continues: "quý tạ Chúa và Thánh Thần, Thánh Phụ cao tôn. Giúp con chiến". The bottom staff continues: "quý ca hòa và Thánh Thần, Thánh Phụ cao tôn. Phụ con tranh".

A musical score page featuring two staves. The top staff continues: "đáu chẳng sờn theo cờ thập tự thiên môn khải hoàn.". The bottom staff continues: "đáu chẳng sờn theo cờ thập tự thiên môn khải hoàn".