

Lời Ca Viễn Khách

Thơ: Lm. Xuân Ly Băng
Nhạc: Lm. Kim Long

The musical score consists of four staves of music. The top two staves are for the vocal parts, and the bottom two staves are for the piano accompaniment. The vocal parts are in G major, common time, with lyrics in Vietnamese. The piano accompaniment is in G major, common time.

Vocal Part 1 (Top Left):

Dừng bước chi đây kìa ánh sáng ngày vè kìa
vè đang tung bừng trỗi mến yêu vô tận.
ánh sáng ngày vè đang tung bừng mến yêu vô tận.

Solo:

1. Bằng khuêng người viễn khách lưu ly bao tháng ngày với gió heo
may khi lá thu rơi rụng. Với trăng sáng trỗi mây tô núi sông thơ mộng.

Duo:

Nhưng tôi là viễn khách mang nặng tình cố hương. Tàu

đời lên một chuyến chở rặt mối sầu thương.

Tôi đi trong thời gian vè bến đời vĩnh viễn. Hồn

Piano Accompaniment (Bottom Staves):

The piano accompaniment provides harmonic support, with chords and bass lines corresponding to the vocal parts. It includes measures for the piano solo and measures for the piano and vocal parts together.

Ơi đừng trùi mến chút cát bụi dọc dàng.

Ơi đừng trùi mến chút cát bụi dọc dàng.

Solo:

2. Hoa đẹp lá tươi thơm ngát hương trời. Muôn cánh vàng bướm ong bay

lượn nhạc véo von chim ngàn trong nắng sớm. Ôi bâng khuâng khi

thanh sắc chảy vào hồn.

Solo:

3. Mây ơi và gió ơi! Hỡi hoa thắm lá xanh tươi. Buông ta ra này còi tàu náo

động. Tiếng quê hương vang phương trời cao rộng. Nhắc hồn ta hồn

viễn khách xa quê.

Dừng bước chi đây kìa ánh sáng ngày

Dừng chi đây

ánh sáng ngày về kìa

về đang tung bừng trời mến yêu vô tận.
 ánh sáng ngày về đang tung bừng mến yêu vô tận. Dừng bước chi
 3

Sao dừng chi đây hôn hỡi ánh sáng ngày về, ánh sáng ngày
 đây sao dừng bước đây hôn hỡi ngồi rạng trời quê, ngồi rạng trời
 3

về đang tung bừng trời mến yêu vô tận.
 quê đang tung bừng trời mến yêu vô tận.