

KHÔNG PHẢI CON LÀ LINH MỤC CỦA CHÚA

Thơ : Nguyễn Địa Đàn
Nhạc : Hoàng Kim Tốt

The musical score is written in treble clef with a 4/4 time signature. It consists of seven staves of music. The lyrics are written below the notes. The melody is simple and uses a mix of eighth and quarter notes, with some chords. The lyrics are in Vietnamese and express a message of faith and reliance on God.

LẠY CHÚA, KHÔNG PHẢI
CON, KHÔNG PHẢI CON : LÀ LINH MỤC CỦA
NGÀI MÀ CHÍNH CHÚA MÀ CHÍNH
CHÚA, CHÚA CHÍNH LÀ LINH MỤC CHO CON.
KHI CHÚA NHẬN CON LÀ CHÚA, DÙ YẾU HÈN, DÙ BÉ
NHỎ, NHƯNG CHÚA LÀ SỨC MẠNH CỦA
CON.



1A. Như giọt sương mai bé nhỏ mang trong mình cả vũ trụ bao
2A. Như một con đom đóm nhỏ mang trong mình cả vũ trụ trắng



la. Chúa ơi, Chúa ơi, linh mục là giọt sương
sao. Chúa ơi, Chúa ơi, linh mục dù bị tiêu



sa mang nặng cả gian trần tội lỗi.
hao nen ngọn lửa bên Nhà Châu Chúa.



1B. Như một bông hoa bé nhỏ, mang trong mình cả vũ trụ hương
2B. Chim họa mi kia bé nhỏ mang trong mình cả vũ trụ thanh



hoa. Chúa ơi, Chúa ơi, linh mục là nụ hoa
bai. Chúa ơi, Chúa ơi, linh mục làn điệu thiên



kia thơm lựng cả thiên đàng của Chúa.
thai lay động cả thiên đàng của Chúa.