

Thầy Biết Rõ Con

(Cảm hứng từ Ga. 21,17)

Giuse BCD

The musical score consists of six staves of music in G clef, with a key signature of one flat. The time signature varies between 2/4, 3/4, and 4/4. The lyrics are written below each staff in Vietnamese. The first staff starts with a dotted half note followed by eighth notes. The second staff begins with a quarter note. The third staff starts with a dotted half note. The fourth staff begins with a quarter note. The fifth staff starts with a dotted half note. The sixth staff starts with a quarter note.

Lạy Chúa Giê - su, Thầy biết rõ mọi sự. Thầy
biết con yêu mến Thầy. Sao Thầy hỏi con có
yêu mến Thầy không? Thầy biết rõ
con biết cả khi con đứng con ngồi, biết cả
khi con đang suy nghĩ xa xôi. Giờ
đây, xin hãy phán dạy để con biết thực thi ý
Thầy. Hãy bước đi, bước đi theo Thầy. Hãy chăn

Rộn Ràng

dắt chiên con của Thầy và dựng xây một thế giới
 mới yêu thương. Hãy bước đi làm môn đệ
 Thầy, làm linh mục chăn dắt đàn chiên, dẫn đưa
 họ về chốn Thiên Đường. Để tôn vinh, để tôn vinh,
 để tôn vinh Thiên Chúa hơn.
Fine

(Mừng Cha An-tôn Cao Thắng lãnh TTV Linh mục -17.09.2005)