

Thương hoài ngàn năm

Lm. DUY LINH.PHN

The musical score consists of five staves of music in G clef, common time (indicated by '2'). The lyrics are written below each staff, corresponding to the notes. There are three sets of lyrics, labeled 1., 2., and 3., which likely represent different parts or repetitions of the song.

1. Ưu sau của con hôm nay, khi
2. Dân ngoại người ta thi nhau loạn
3. Như người mẹ đang sinh con, bao

mang lúa vàng đi gieo. Sẽ thành niềm vui mai
tin Chúa đã ra tay. Đưa đoàn tù nhân Si -
nhiều vất vả thương đau. Sẽ thành niềm vui hân

sau, khi mùa gặt đã đến gần.
on trở về bình an dễ dàng.
hoan khi một người con xuất hiện.

Trên môi vang tiếng hò với nụ cười tươi. Rộn
Ra đi trong tiếng nhạc tưởng chừng nằm mơ. Chẳng
Quên đi bao túi nhục khi còn cưu mang. Vội

rã nơi nơi một khúc nhạc mừng: 'Ngợi khen
ngót trên môi một khúc nhạc mừng: 'Mừng Thiên
vã trên môi lời kinh cảm tạ: 'Ta ơn

Chúá đă thương dân Người'. ĐK. Thương dân Người
 Chúá đă cứu dân Người'.
 Chúá đă thương dân Người'.

Chúa dẫn tù nhân từ Si - on trở về.
 Thương dân Người, Chúa đã làm biết bao kỵ công.
 Thương dân Người, Chúa đã quên hết bao lỗi lầm.
 Thương dân Người, Chúa vẫn thương hoài ngàn năm.