

# Chuyện Người Xin Ơn

Nhạc và lời: Kiều Hữu Chiến

The musical score consists of ten staves of music with lyrics in Vietnamese. The music is primarily in common time (indicated by '4') and includes some measures in 2/4 time (indicated by '2'). The key signature varies between G major (no sharps or flats), F# major (one sharp), and C major (no sharps or flats). The lyrics describe a person's journey of faith and hope, mentioning God's love, trials, and the search for salvation.

Có một người kia đêm ngày xin Chúa ơn lành. Và lời cầu  
kia khi gặp nguy khó trong đời. Và lời cầu

xin hôm nay đã được như ý. Xin lê tạ ơn tung  
xin hôm nay không được như ý. Sao Chúa lại không đáp

bừng, tiếng hát lời ca vang lừng, mâm cỗ đầy với chúc mừng vì Ngài đã yêu  
lời? Hay Chúa bỏ đi đâu rồi? Quên mất còn tôi trông ...

thương. Thế rồi ngày ... đợi tìm Ngài chẳng biết nơi nao.

Tim Ngài ở tận nơi đâu chi xa xôi. Ngài ở ngay trong trái tim  
anh, trong trái tim tôi, trong trái tim nơi mỗi người anh em.

Vì thiếu đức tin, lòng thêm yếu đuối nên chẳng thấy  
Ngài. Từ rày về sau con nguyện yêu Chúa hết

lòng. Trọn một niềm tin trung kiên đem vào cuộc sống.

Cho dẫu hạnh phúc rạng ngời, hay lúc khổ đau tôi  
bởi luôn hướng hồn tôi Quê Trời đường về bờ bến yên vui.