

# Thất Vọng Và Hy Vọng

Thơ: Bạch Lạp  
Nhạc: Hải Triều

Cm B<sup>b</sup> E<sup>b</sup> G



1. Chẳng có gì ghê sợ hơn là thất vọng. Chẳng  
2. Chẳng có gì hãi hùng hơn là thất vọng. Chẳng  
3. Tìm mãi mà chẳng còn đâu là thất vọng. Một

B<sup>b</sup> Gm Cm C<sup>7</sup>



có chi tối đen hơn là thất vọng. Còn chi ghê sợ  
có chi giá băng hơn là thất vọng. Còn chi ảm đạm  
khối đen ám u thôi là thất vọng. Còn chi thất vọng

Fm E<sup>b</sup> B<sup>b</sup> G<sup>7</sup>



hơn cái dây thòng lọng mở tròn thít vô. Người ơi, mong chờ  
hơn đồng tro tàn lụi vĩnh biệt cõi đời. Người ơi, vẫn còn  
hơn bữa cơm hẩm hiu kiếp nghèo cơ cùng. Nhìn quanh nhân tình

Cm Gm<sup>7</sup> Cm



chi cái dây thất cổ cứu thoát nỗi gì. Chúa  
nhen chút tia lửa hồng khơi ánh huy hoàng. *ĐK: Có Chúa nhân từ,*  
kia khổn cho ai còn lao tới địa ngục.

E<sup>b</sup> B<sup>b</sup> E<sup>b</sup>



luôn kể bạn đây. Chúa trông chờ đêm  
*Chúa* *kể có Chúa luôn nhân từ, Chúa*

Fm A<sup>b</sup> B<sup>b</sup> E<sup>b</sup> Cm



ngày. Kể từ nay hy vọng đẹp  
*mong chờ đêm ngày. Kể từ nay sáng lên niềm vui hy vọng đẹp*

A<sup>b</sup> Fm Gm Cm Gm Cm



tươi. Từ an nhiên có hoa tỏa hương.  
*tươi. Tận bằng tâm máu tuôn tình thương* *cỏ hoa thơm hương Thiên Đường.*