

# TẠC TƯỢNG

Thơ: Bạch Lạp

Nhạc: Hải Triều

Musical notation for the first section of the song, starting with E<sup>7</sup> chord. The melody consists of quarter notes and eighth notes, primarily in the treble clef.

1. Ta không biết tạc tượng nhưng muôn đúc ngươi vào lòng. Để
2. Ta không có bạc vàng chẳng đá quý hay thạch cao. Cũng
3. Không lý thuyết tạc tượng học cân xứng trên hình người. Cũng

Musical notation for the second section of the song, starting with F chord. The melody continues with quarter notes and eighth notes, primarily in the treble clef.

khi nhớ khi mong có tình yêu cùng hướng. ĐK: Nhưng hôn ta nóng  
không búa không dao để đào sâu đục khoét. Đem lời nói dưa  
không mẫu xinh tươi thuê ở trong cuộc sống.

Musical notation for the third section of the song, starting with D chord. The melody consists of quarter notes and eighth notes, primarily in the treble clef.

bóng bưng quả tim đỏ hồng và dòng máu thăm tươi  
gọt đôi bàn tay khoét đục hình người trong khói mắt

Musical notation for the fourth section of the song, starting with E chord. The melody consists of quarter notes and eighth notes, primarily in the treble clef. The section includes two endings:

1. E<sup>7</sup> | 2. E<sup>7</sup>

trong trộn thịt da làm vữa. | tạc tượng ngươi vào lòng.

trộn ...

tạc tượng ngươi vào lòng.