

Bên Cửa Nhà Chúa

(Ý thơ Tagore)

Hải Triều

The musical score is written in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a 2/4 time signature. It consists of ten staves of music with Vietnamese lyrics underneath. The lyrics are: "Xin giữ con gần bên cửa nhà Chúa. Xin Chúa ban từng ý muốn đơn sơ. xin giữ con gần bên cửa nhà Ngài. Từng đêm thao thức chờ tiếng Chúa trong canh dài. Xin đừng để con tan biến trong êm dịu, ngọt ngào trần gian. Xin đừng để đời sống con nghèo nàn. Bụi mờ dang trí đừng làm con mù quáng. Chậm lại Bản khoán trên đường con ngõ ngang khi nghe Chúa phán. Rồi một khi con đáp lời xin gọi con đi khắp cùng thế giới. Con sẽ tới cùng muôn người can trường và hiên ngang được làm tôi tớ Ngài. Rồi một... ngang được làm tôi tớ Chúa." The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings. Chord symbols are placed above the notes: E, F#m, B, B7, E, C#7, F#m, B7, E, F#m, B7, E, A, B7, E, E7, Am, G, Am, Em, D, B, B7, Em, C, D7, G, Am, D, B7, E, E7, A, E, F#m, B7, E, A, E, 1. F#m, B7, E, 2. F#m, B7, E.

Xin giữ con gần bên cửa nhà Chúa. Xin Chúa ban từng
ý muốn đơn sơ. xin giữ con gần bên cửa nhà Ngài.
Từng đêm thao thức chờ tiếng Chúa trong canh dài. Xin
đừng để con tan biến trong êm dịu, ngọt ngào trần gian. Xin đừng để
đời sống con nghèo nàn. Bụi mờ dang trí đừng làm con mù quáng.
Chậm lại
Bản khoán trên đường con ngõ ngang khi nghe Chúa phán. Rồi một
khi con đáp lời xin gọi con đi khắp cùng thế giới. Con sẽ
tới cùng muôn người can trường và hiên ngang được làm tôi tớ
Ngài. Rồi một... ngang được làm tôi tớ Chúa.