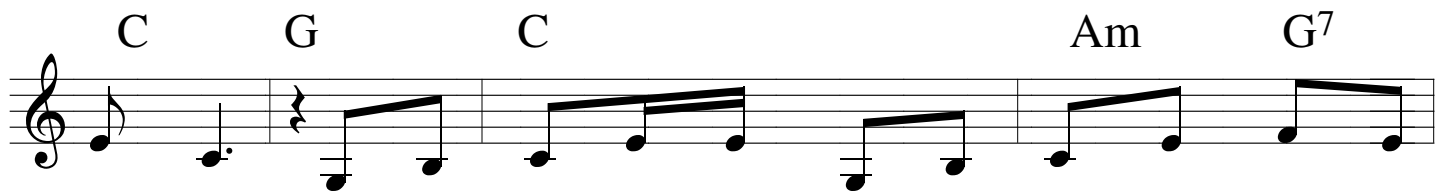


# Dâng Mẹ Năm Sắc

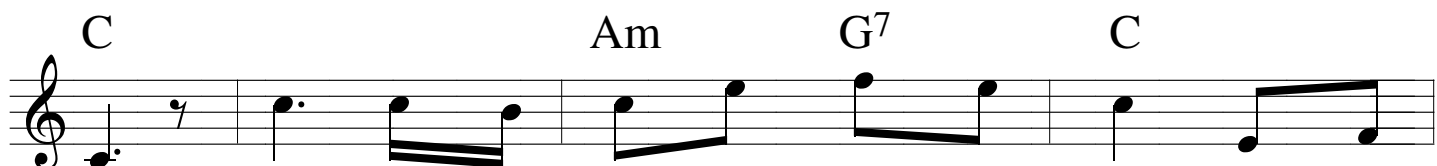
Hải Nguyễn

The musical score is written in 2/4 time and consists of three staves. The first staff begins with a treble clef and a common time signature (C). The melody starts with a quarter rest, followed by a series of eighth and quarter notes. The second staff continues the melody with similar rhythmic patterns. The third staff features a bass clef and includes two chord markings: 'Em' and 'G7'. The melody in this staff is primarily composed of eighth notes.

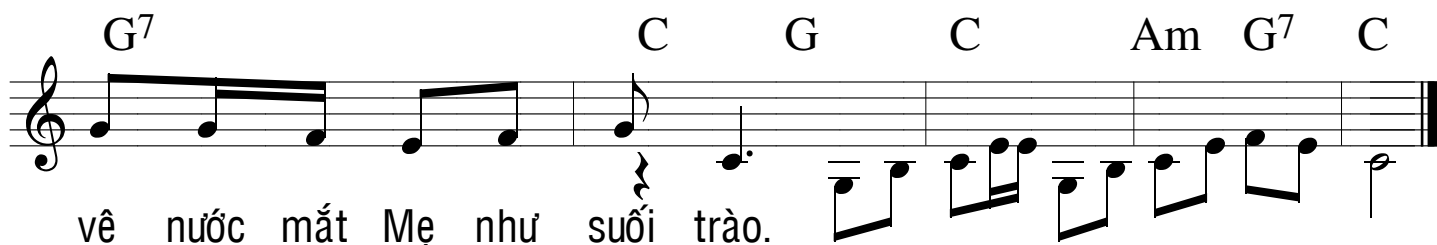
1. Dâng lên Mẹ sắc hoa ĐỎ tựa giòng máu thấm hương nồng trái
2. Khi xưa Mẹ đã mang trong lòng người Con Chúa riêng tặng ban
3. Dâng lên Mẹ hoa VÀNG của lòng tin kính dầu cho đời luôn
4. Xưa Thiên Thần Chúa truyền ý định Thiên Chúa khiến Ngôi Lời xuống
5. Dâng lên Mẹ sắc hoa XANH màu nhân đức thấm tươi nở trong
6. Ca vang lời kính mừng trước tòa Mẹ muôn sắc hoa hợp hương



tim Mẹ. Cùng hiệp thông với chính Người Con yêu trên núi hôm  
dương trần. Lòng Mẹ yêu vẫn thăm ngời hương trinh trong trắng vô  
chuyển dời. Lòng cậy trông Đức Chúa Trời Ba Ngôi son sắt không  
dương trần. Mẹ nhân thay những cúi đầu xin vâng không chút ngại  
cõi trời. Trọn lành thay đức khiết tịnh tin yêu trong suốt cuộc  
bái châu. Cả vầng dương lấp lánh mười hai ngôi sao cũng cúi



nào. Ôi! Muôn ngọn đao đâm thấu tim Mẹ chiều Cal -  
ngân. Dâng lên Mẹ bông hoa TRẮNG tinh tuyền của trần  
rời. Bông hoa rục lên lửa mền sáng ngời nguyện xin  
ngân. Dâng lên Mẹ bông hoa TÍM yêu kiều lòng khiêm  
đời. Ôi! Cho dù muôn cay đắng âu sầu dù hiểm  
đầu. Dâng! Xin cùng dâng năm sắc mỹ miều của trần



vê nước mắt Mẹ như suối trào.  
gian kính tôn Mẹ muôn chúc quyền. (Đàn...)  
dâng trước ngai Mẹ yêu suốt đời.  
nhu sáng hơn vầng dương sớm chiều.  
nguy nắng mưa Mẹ luôn dãi dầu.  
gian kính dâng Nữ Vương diễm kiều.