

An Bình Ra Đi

(Bài ca của ông Si-mê-ôn, người tôi tớ Chúa)

Nhạc: Hải Nguyễn
(Cảm hứng Lc 2: 29-32)

The musical score is written in a 2/4 time signature with a key signature of one flat (B-flat). It consists of a piano accompaniment and a vocal line. The piano part features a steady eighth-note accompaniment in the right hand and a more active bass line in the left hand. The vocal line is in a simple, melodic style, with lyrics written below the notes. The lyrics are in Vietnamese and describe the birth of Jesus and the hope of peace.

Đàn - - - - -

Muôn lạy Chúa, giờ đây theo lời Ngài đã hứa,
xin để tôi tớ này được an bình ra đi. Vì
chính mắt con đã được thấy ơn cứu độ Chúa đã dành sẵn
cho muôn dân, đó là ánh sáng soi đường cho dân
ngoại, là vinh quang của Ít - ra - en dân Ngài.

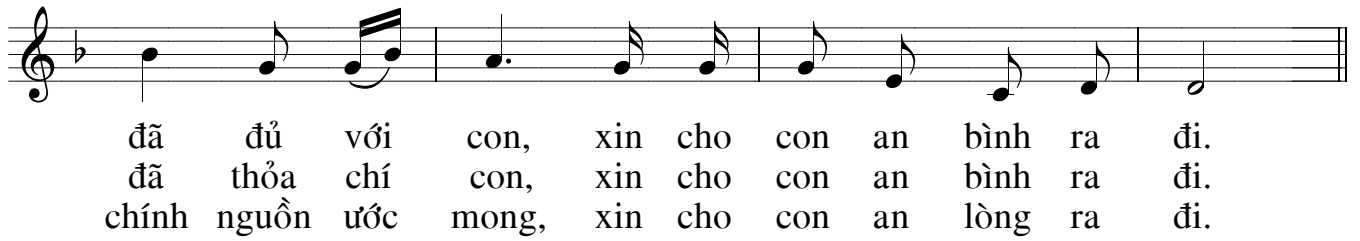
1. Tai con đã nghe và mắt con đã thấy,
2. Ân thiêng Chúa ban, bàn tay con nhận lãnh,
3. Xôn xao thánng năm, nhiều ước mong hoài bão,

The final part of the musical score continues the vocal line and piano accompaniment. The lyrics are written below the notes.

ơn cứu độ của Chúa qua từng ngày tháng trong đời.
mắt Chúa hằng dõi theo bước con vạn nẻo đường đời.
con đã miệt mài đi mong tìm hạnh phúc cho đời.



Ngọt bùi trần gian, nắng trưa bụi sớm,
Cuộc trần đời thay, đến hồi viên mãn,
Ngày từng ngày qua, biết chỉ có Chúa:



đã đủ với con, xin cho con an bình ra đi.
đã thỏa chí con, xin cho con an bình ra đi.
chính nguồn ước mong, xin cho con an lòng ra đi.



Coda
Muôn lạy Chúa, xin để tôi tớ này được an bình ra đi.