

# Magnificat

Bản dịch của Nhóm Phụng Vụ Các  
Giờ Kinh - Đỗ Vy Hạ phổ nhạc

Vừa phải

The musical score consists of eight staves of music in G clef, 2/4 time, with lyrics in Vietnamese underneath each staff. The lyrics are:

Linh hồn tôi tán dương Thượng Đế  
tôi hờn hở reo mừng Trong Chúa là Đáng cứu độ  
tôi Chúa là Đáng cứu độ tôi Phận nữ  
tỳ Người đoái thương nhìn tôi Khiến từ nay mọi  
đời khen tôi diễm phúc Bởi vì Đáng Toàn  
Năng đã làm cho tôi những điều cao cả Thật danh  
Người chí thánh chí tôn Danh Người chí thánh chí tôn  
Tình thương Chúa trải bao thế hệ dành cho

*Châm*

ai biết kính sợ Người Cánh tay Chúa biểu dương uy lực dẹp  
tan phường lòng trí tự kiêu Cao cả thay việc Chúa đã  
làm Chúa hạ bệ những ai quyền thế Người nâng  
cao mọi kẻ khiêm nhu Phận đói nghèo Chúa ban của đầy  
dư Người giàu sang đuổi về trắng tay Cao cả  
thay việc Chúa đã làm Chúa độ trì tôi tớ Is - ra -  
el Bởi vì Người nhớ lại tình thương Như hứa cùng cha  
ông từ bao thuở Cho Tổ Phụ Ab - ra -ham và cho con  
cháu mãi muôn đời Cao cả thay việc Chúa đã làm

*Hội nhanh, tung bừng*

Musical score for the first section of the hymn. The key signature is one flat (B-flat), and the time signature is common time (indicated by '2'). The vocal line consists of two staves: soprano (treble clef) and bass (bass clef). The lyrics are:

Sáng danh Chúa Cha và Chúa Con  
cùng sáng danh Thánh Thần Thiên

Sáng danh Chúa Cha và Chúa Con

Musical score for the second section of the hymn. The key signature is one flat (B-flat), and the time signature is common time (indicated by '2'). The vocal line consists of two staves: soprano (treble clef) and bass (bass clef). The lyrics are:

Chúa  
Tự muôn đời như chính hiện nay và luôn  
Cùng với Thánh Thần Tự muôn đời như chính hiện nay và luôn

Musical score for the third section of the hymn. The key signature is one flat (B-flat), and the time signature is common time (indicated by '2'). The vocal line consists of two staves: soprano (treble clef) and bass (bass clef). The lyrics are:

mãi thiên thu vạn đại  
Thiên thu vạn đại  
mãi thiên thu vạn đại  
Thiên thu vạn đại

Musical score for the fourth section of the hymn. The key signature is one flat (B-flat), and the time signature is common time (indicated by '2'). The vocal line consists of two staves: soprano (treble clef) and bass (bass clef). The lyrics are:

Thiên thu vạn đại  
A - men  
Thiên thu vạn đại  
A - men