

# Xin Giữ Hồn Con

$\text{♩} = 55$

Tâm tình

Tr. 130: 1, 2, 3

(Chúa Nhật 31 Thường Niên - Năm A)

Đinh Công Huynh

6.1.2008

The musical score consists of three staves of music in G major, 6/8 time. The first staff starts with a forte dynamic (f) and includes lyrics: "1. Lòng con chẳng dám tự cao, mắt con chẳng dám tự hào Chúa". The second staff continues with lyrics: "2. Hồn con luôn vẫn thành tâm, giữ cho trầm tĩnh cõi lòng thanh". The third staff concludes with lyrics: "3. Từ nay cho đến ngàn sau, Ích-diên nào hãy trông cậy Chúa". The music features chords Em, Am, Bm, D, G, and B<sup>7</sup>. Dynamics include mf, mp, and f.

Em D G C B<sup>7</sup> Em G B<sup>7</sup>

oi! Đuờng cao vọng chẳng đồi nào bước, việc diệu kỳ vượt **mf** sức chẳng bình. Tựa trẻ nhỏ ẩn mình thân mẫu, hồn thỏa nguyện chẳng vướng cõi đi. Vì danh Ngài ngàn năm chí thánh, vượt cửu trùng cao ngất chín cầu. **f** **mf**

cầu. **f** **mf**

trần. ĐK: Lạy Chúa! Xin giữ linh hồn con trong bình an của Ngài. tầng.

## Tung hô Tin Mừng: (Ep. 1: 17-18)

The musical score consists of two staves of music in G major, 6/8 time. The lyrics are repeated four times: "Al - le - lu - ia!". The final line is "Xin Chúa Cha của Đức Giê-su Ki - tô Chúa chúng ta, cho mắt tâm hồn chúng ta được sáng suốt, để chúng ta được biết thế nào là trông cậy vào ơn Người kêu gọi chúng ta. Al - le - lu - ia!".

Em G Am D B<sup>7</sup> Em

**mf** Al - le - lu - ia! **mp** **mf**

C D Em B<sup>7</sup> Em

**f**

The musical score consists of one staff of music in G major, 6/8 time. It continues the lyrics from the previous staff: "Cha của Đức Giê-su Ki - tô Chúa chúng ta, cho mắt tâm hồn chúng ta được sáng suốt, để chúng ta được biết thế nào là trông cậy vào ơn Người kêu gọi chúng ta. Al - le - lu - ia!".

D B<sup>7</sup> Em Am D G B<sup>7</sup> Em

**mf** **mp**