

Đừng Lãng Quên Kỳ Công Chúa

$\text{♩} = 60$
Cảm tình

Tr. 77: 1-2, 34-35, 36-37, 38
(Lễ Suy Tôn Thánh Giá (14/9) - Năm ABC)

Đinh Công Huynh
10.9.2014

Em G C B⁷

mf DK: Chúng ta đừng lãng quên những kỳ công của Chúa.

mf Chúng ta đừng quên lãng những kỳ công của

Em Am Bm⁷ Em

mp Chúng ta đừng lãng quên những kỳ công của Người.

mp Người. *mp* Chúng ta đừng lãng quên kỳ công của Người.

C D G E^{7/G[#]} Am

mp 1. Hồi dân tôi hãy nghe lời huấn dụ, *mf* hãy lắng tai nhện
2. Chúng quay về khi thấy Người sát phạt, chúng đứng lên tìm
3. Chúng vô tâm miệng lưỡi lại phỉnh phờ, lưỡi không xương nhiều
4. Chúa yêu thương Ngài rất mực nhân từ, Chúa thứ tha chẳng

D⁷ G Bm Em

lấy những lời miệng tôi. *f* Tôi sê mở miệng nói
Chúa, Đáng giàu tình thương. Nay họ nhớ lại Chúa
lắng leo và thề gian. Nhưng Người thấu hiểu chúng
muốn chúng bị diệt vong. Chúa đã chế ngự cấm

D G Em Am⁶ Bm⁷ Em

ra những lời ngạn ngữ, *mf* sê trình bày những điều bí nhiệm thời xưa.
như Đá Tảng kiên vững, cứu chuộc họ thoát khỏi cõi đói trivamente luân.
không giữ lời minh ước, cõi lòng họ chất đầy những điều tà tâm.
hờn mỗi lần giận dữ, Chúa kềm lòng không để phản nộ trào tuôn.

Tung hô Tin Mừng:

The musical score consists of four staves of music in common time with a key signature of one sharp (F#). The vocal line is supported by harmonic chords indicated above the staff. The lyrics are in Vietnamese, with some words in English ('Jesus', 'King'). The vocal part includes dynamic markings like *mf*, *f*, and *mp*.

Chords and lyrics:

- Staff 1: Em, D, G, Em, Am, C, B⁷.
Al - le - lu - ia! Al - le - lu - ia!
- Staff 2: Em, E⁷, Am, D⁷, G.
ia! Lạy Chúa Ki - tô chúng con thờ lạy Chúa, chúng
- Staff 3: B⁷, Em, C.
con chúc tụng Chúa, f vì Chúa đã dùng cây Thập
- Staff 4: Bm, D, G, B⁷, Em.
Giá mà cứu chuộc thế gian. Al - le - lu - ia!