

XIN ĐƯỢC LÀM CON CỦA MẸ

(Ghi nhớ Trại Sáng Tác Thánh Ca tại Trung Tâm Hành Hương
Mẹ Thiên Chúa Bãi Dâu - Vũng Tàu ngày 15/5/2013)

Nhạc và Lời : ĐẶNG NGỌC ẨN

The musical score is written in 2/4 time, starting with a tempo of 60. It consists of ten staves of music with lyrics underneath. The lyrics are in Vietnamese and describe the Virgin Mary's role in the birth of Jesus and the author's desire to be a child of God. The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings. The tempo changes to 70 in the fifth staff. The piece ends with the word 'HẾT' (End) above the final note.

♩ = 60

Con kính chào Nữ Trinh Ma - ri - a Đức Mẹ Chúa Trời.
Xưa Thiên Thần truyền tin rằng: Mẹ thụ thai Mẹ vâng lời.
Mẹ cứu mang sinh Con Chúa, tay nâng cao: "Đây là Đấng Cứu Độ Trần
Gian". Con hân hoan, vui ca vang, Chúa trao ban: "Con Một
Chúa Xóa Tội Nhân Loài". Xin Mẹ đoái thương chúng con đây được làm con
Mẹ. Sống theo gương Mẹ đẹp lòng Chúa luôn. Xin Mẹ dạy con biết sống "Đức
Tin" rạng ngời. Để con hăng say rao truyền Lời Chúa. Xin Mẹ dạy
con nhiệt tâm "Đức Cậy," Để con luôn luôn tín thác quan phòng của Chúa.
Và sự nồng nàn của "Đức Ái," Để con đem tình yêu Chúa
đến cho người anh em. Yêu Chúa hết lòng. HẾT

♩ = 70